



Marelart© all copyright

MarelArt© ISBN 970-92639-9-4

UN MENSAJE DE AMOR.

¡A mis amigos de Argentina que me han robado el alma!
Se que sienten mi corazón palpitante en esta reunión,
porque estoy presente queridos hermanos.
Que la paz, la dicha y la conciencia positiva reine en
todos ustedes hoy y siempre.

Que los lazos de amistad que hoy nos unen, sean de oro puro,
pudiendo de esta manera sortear grandes tempestades,
grandes diluvios, porque siempre que encontremos una mano
amiga en que aferrarnos, estaremos a salvo.

Que sigamos abogando por un mundo mejor,
tal vez un poco idealizado, pero si lo intentamos estamos
colaborando con ello. ¿Cómo lograrlo?

A través de nuestra poesía, a través de nuestras buenas actitudes
con nuestros semejantes, a través del amor.

Esto es lo que alabo de nuestro querido hermano Alberto Peyrano
luchando siempre por el bienestar común y la justicia.

Y de ustedes queridos amigos aquí presentes, por todo el amor
brindado sin egoísmos, sin racionamientos, entregándolo con la
fluidez de las aguas cristalinas de un manantial.

Deseo pues, alzar mi copa con todos... y gritar a voz en cuello,
aquí... desde mi México querido:

"FELIZ NAVIDAD COMPAÑEROS POETAS, SALUD Y BIENESTAR PARA EL AÑO 2003"

CON MUCHO AMOR.

Marel Sosa.

Diciembre, 2002.

UN PASO MÁS

Sangrante corazón de gota a gota,
rodando lentamente de mi pecho,
cubriendo los senderos del desvelo
y recorriendo avernos impensables.

La desdicha me invade fuertemente,
al penar en los momentos compartidos,
cuando el corazón siente latido
y ahora una estaca lo atraviesa.

Tu partida ... si, me ha hecho daño,
no creo que haya conciencia en tus hechos,
porque de haberlo sentido en carne propia
buscarías el cobijo de mi lecho.

No es cruel la situación de esta quimera,
porque la vida te ha llamado a sus dinteles,
pero al rozarte con mi mente pido
buenaventuras para ese anhelo.

No temas, y camina firmemente,
que de bonanza se llenan las fontanas,
para ti el triunfo y las guirnaldas,
para mi... sentimientos de añoranza.

(Para Marvin mi adorado hijo)

UN ROSARIO

Recordando el cuarto oscuro
destino de soledad,
imaginando hologramas que se reflejan
en la pared de destellos externos.

Dolor... sentimiento desesperado
de almas gimientes y exhaustas.

Dureza... fraguando mi corazón
como obscuro brezo
costándole cada latido.

Sentimiento... anodino de impotencia,
como dédalo sin salida
luchando por encontrar la luz..

Resignación... tomando entre mis manos
un rosario, exhalando palabras mansas
y susurrando levemente...

...un Dios te salve María...!!

(Para mi manina Rosario)

UN SOLO CORAZÓN

Dos corazones coincidieron
después de mucho esperar,
dos sentimientos vacíos
y faltos de bienestar.

Finalmente se unieron
hallando amor verdadero,
después de noches de ruegos
y lagrimas de dolor.

Ahora sus días están llenos
de paraíso y de gloria,
ellos tienen la victoria
lo que habían anhelado.

Creciendo juntos,

madurando juntos,
dos corazones en uno
encontraron su verdad.

H. Veracruz, Ver. 8 de Junio de 2001.

Hola corazón:

Tal vez nunca te envíe esta carta, no creo poder hacerlo, pero quiero expresar todo lo que estoy sintiendo en estos momentos.

Es una gran desesperación que siente mi alma, que no puedo controlar mis lágrimas, un dolor muy fuerte que oprime mi pecho y casi no puedo respirar.

No pense amar así a nadie, y menos a un ciberamor, pero soy cobarde, lo admito. Siento que te estas alejando de mi, no encuentro el motivo, por eso lo hago yo primero. En contra de mis deseos, de mis ansias de ti, de este inmenso amor que invade todo mi ser.

Lo hice también con mi matrimonio, sentía que se nos acababa el amor y mejor decidí darle fin a esa etapa de mi vida, aunque te aclaro, no había percibido esta magnitud de amor, siento que realmente eres el amor de mi vida, el único que podré sentir, esto no se repetirá jamás.

Pero también sé que hay muchos fantasmas en tu vida, esos que no te podrán dejar que te entregues a nadie plenamente. Tu le llamas idealizar una relación, tal vez sea eso, yo le llamo amor. ¿Si eres feliz viviendo así?, Adelante, sigue con tus metas yo no puedo esperar a que algún día te cuestiones lo que sientes realmente por mí. También sabes que no me gustan medias tintas o segundas partes.

La vida me llevará a tomar otras decisiones, si es así, no involucraré tanto al amor, será más racional aunque esto no me lleve a la felicidad plena. No importa, esa ya la sentí, la deguste contigo.

Sólo te pido un último favor, desaparece tú de mi vida... Yo no puedo hacerlo, ya que cuando te miro aparecer, mis manos y mi cursor se precipitan involuntariamente a abrir la ventana para poder comunicarnos. Tú eres mas fuerte para eso... me lo has demostrado en repetidas ocasiones.

Sé que será muy difícil para ambos, pues quieras o no te has acostumbrado a mí, yo te amo. Pero no será imposible. Que quede claro esto, quise ser tu mujer, vivir contigo, pasar el resto de mí existir junto a ti... pero... no sentí que lo deseáramos de igual manera.

En fin ... otra historia, pero la más hermosa.

Mi único amor verdadero,

Marel Sosa.

UNA FABULA DE AMOR

La vida transcurría normalmente en dos puntos distintos de la faz de la tierra, una gaviota y un lobo, tenían aparentemente sus vidas resueltas. Vivían bien, aunque ambos sabían que su capacidad de amar no había sido satisfecha del todo. La atesoraban en lo más profundo de ellos mismos, por no haber podido hacerla fluir en alguien que pudiera apreciarla, valorarla, disfrutarla, pero sobre todo que sintieran esa hermosa comunión de dos almas que danzan al vaivén de la misma música.

Cada cual vivía en su hábitat, la gaviota por su parte, pensaba que era feliz, revoloteando en la costa, viendo hermosos amaneceres, y haciendo vuelos de acrobacia mientras se ponía el sol. Había enfocado todo su potencial, en el perfeccionamiento de dotes aerodinámicas. Las cuales día con día saboreaba con satisfacción por los resultados de su esfuerzo. ¡Que feliz soy!... Chirriaba, mientras sus compañeras la miraban con asombro y cariño.

“Las gaviotas como es sabido nunca se atascan, nunca se detienen. Detenerse en medio del vuelo es para ellas vergüenza y deshonor” (Juan Salvador Gaviota). Lo único que le importaba era demostrarse a sí misma hasta donde podía llegar y que no podía hacer.

La mirada del lobo era fiera pero serena, con gran impulso de vida y esperanza, ésta, la que habitualmente le adornaba, pero denotaban rastros de tristeza y soledad. Aun así su calidad de vida era muy buena, sus logros, su organización, su liderazgo y la vida en la pradera, le hacían sentirse bien consigo mismo, tenía todo aparentemente para ser feliz.

A pesar de esto, había algo que le inquietaba, su espíritu aventurero le hacía mirar hacia la costa, la curiosidad de vida por esos lugares y el poder adaptarse a ello.

Por tal motivo, un buen día tomo rumbo hacia el horizonte, donde se pone el sol, en busca de nuevas aventuras.

Sentía un regocijo inexplicable, aunque con paso lento pero firme su ruta ya había marcado. ¡Adelante! Dijo... marcha atrás, ni para tomar impulso.

Los días pasaban, el lobo en su camino trazado y la gaviota, esmerándose cada vez mas en sus peligrosos vuelos. Hasta que un día haciendo más de lo que podía y debía, el ave tuvo un accidente. No habiendo calculado la distancia en un picado aerodinámico, lastimó su ala al topar con el mar. Quedando en el agua, media inconsciente y a la deriva, hasta que la resaca la llevo hacia la playa. Antes que todo agradeció a Dios que aun estaba viva, se sintió levemente desilusionada pero sabía que había esperanzas. Los rayos del sol la agotaban más y más... hasta que cayó una profunda inconsciencia.

Por otra parte, el lobo seguía en su travesía... tratando de alcanzar el mar. Se encontraba hambriento y sediento, pero no desistía de su encomienda.

Por fin... agua... pero, ¡oh! Desilusión, no era agradable, el sabor salitroso le hizo aullar con enojo, pero su olfato agudizado, percibió sangre fresca. A punto estaba de saciar su apetito voraz, cuando sintió que el ave respiraba con dificultad. Cambiando su mirada profunda de incontrolable ira, por otra muy diferente que no había aparecido antes en su faz. La tomo entre sus fauces y la llevo tierra adentro donde pudo encontrar agua dulce y vegetación. Curó sus heridas con su lengua, y veló su sueño no importando el tiempo transcurrido en vigilia.

Casi vencido por el sueño, cuando de pronto sintió que se movía levemente la gaviota. Al despertar ésta, sintió un profundo temor, que la hicieron brincar sobre sus patas buscando poner distancia con ese ente que sus ojos no podían descifrar aun.

El lobo se paro bruscamente, pero... suave y lentamente se fue acercando a ella, con paso sigiloso, tratando de poner confianza en el diminuto animal.

La gaviota estática y muerta de miedo, esperaba lo peor, cerró sus ojos para no ver su final. Y... ¿cuál fue su sorpresa? ... Que el supuesto agresor, posó sus patas delanteras, para inclinarse a curarle las heridas tiernamente.

Sintiendo la gaviota que su temor en ese instante se desvanecía, aunque su corazón palpitaba aceleradamente, confundíanse los sentimientos, mezclados con ternura, admiración y respeto por él.

Ya pasado el tiempo, dicen las personas que recorren esos lugares, que en las noches claras de luna, se escuchan aullidos amorosos, y se puede visualizar dos siluetas a lo lejos, un lobo acompañado siempre por el vuelo de una gaviota. Y en la orilla del mar, ya casi al atardecer, donde se mira una bandada de estas aves, un lobo corriendo resuelto, libre y feliz.

¡Auuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuu!!! ¡Chriiiiiiiiiip Chriiiiiiiiiipp!!!

Happy end

Moraleja:

Hay veces que tenemos que seguir nuestros instintos para reconocer y encontrar la felicidad y luchar por ella a pesar de todo y contra todo... como el lobo.

Hay veces que abrimos nuestro corazón. Y a pesar de nuestras heridas, o gracias a ellas, nos damos cuenta de que la felicidad puede estar incluso en aquello que tanto temíamos... como la gaviota.

Marel Sosa

UNA LÁGRIMA

Siento un cosquilleo rodante en mi mejilla
Mi mano esquiva su destino final
Es una lágrima...
¿Será una lágrima de placer?
Rueda gozosa de observar
Mi corazón atribulado
Ríe morbosa,
Desfallece de gusto
Pero en su leve recorrido interrumpido
Pude percibir su risotada...
Y pienso en las teorías fisiológicas
Que colma en una laguna
De ese objeto líquido tan minúsculo
Que nos roba la fortuna.

UNA MIRADA

Por tan solo una mirada
Que de tus ojos tuviera
Yo sé amor de mi vida
Que el paraíso yo viera

Tendrías mis ansias rendidas
Con el tiempo de un suspiro
De pupilas encendidas
Por tan solo una mirada

Tendrás el eterno amor...
Y esto si que es juramento
Con beneplácito ardor
Por tan solo una mirada.

VIAJE A LA CONCIENCIA

Por: Marel Sosa

¡Vengan amigos... vamos!
para el portal de Belén
ha nacido un santo niño
y hay que tratarle muy bien.

Ya sabemos que es Dios hombre
regocijádle muy bien,
él perdona los pecados
y nos cuida por doquier.

Con su mano santa cura
nos alimenta también
da su vida por nosotros
aunque reciba desdén.

Apresúrate mi amigo
que su tiempo está medido
historia que conoces bien,
preparemos un banquete
con pan y vino también.

El moría en el calvario
le juzgaremos un día
como al peor de los malandros
y sin miedo y rebeldía
perdonará nuestros actos.

Por eso... vamos mi amigo,
pediremos al nacido
que nos alumbre este viaje

y que al paso de los años
entendamos su mensaje.

"Que la paz, el amor y la conciencia positiva reine en nuestros corazones"

Feliz Navidad, te desea
Diciembre 2002
Marel Sosa

VIAJE SIN RETORNO

Viajes que navegan en el ocaso
radiantes y serenos, no calman mis días,
impetuoso sentimiento de pasión que grita
traspasando fronteras en su paso.

Las nieves del tiempo que calman hogueras,
no surten efecto en mi andar errante,
pues vientos del norte avivan el fuego
mi pecho de amor, henchido en deseo.

La aurora que brota en el horizonte,
me da nuevos bríos para reencontrarte,
no importa el camino, no importa el destino,
siento la impotencia de este andar perdido.

Más no importa el tiempo que lleve en afrenta,
no oculto mis ojos por este suplicio,
si al final triunfante oscilar pudiera
de tu vida en cuanto disfrutar quisiera.

Mi mente recorre tu cuerpo dormido,
no olvido detalle de cada contorno,
me tiembla hasta el alma sin pagar peaje,
celosa perturbo tu sueño tranquilo.

Y en este camino, en este destino
que aunque temerosa, afanosa busco,
¿que enloquecer pudiera?
¿que debilidades surjan?

Si este es el precio de esta quiniela,

si valen locuras,
si vale el pecado,
si vale la pena si estoy a tu lado...

VIDA OSCURA

Sé que te tengo y no me interesas
Mas cuando algo motiva tu vida
y siento que te me escapas de las manos
Vuelvo a ti, con mas ansias,
¡Oh! Triste forma de amar
revoloteando en lo peleado,
revoloteando en lo anhelado
Para que tenga repercusión en mi.
¿Por qué no amarte cuando estas?
cuando puedo disfrutarte, sentirte,
no le doy el valor que merecen
Estas sensaciones brindadas.
Pero es algo que reverbera en mi sangre
No puedo evitar amar así.
Hierve mi sangre, se hinchan mis venas
y una fuerza arrebatadora aparece,
de no ser así,
no puedo vivir lo vivido
no puedo sentir lo sentido
no puedo amar lo amado
es locura acaso trastornadas en mi mente,
esta ingrata locura que no me deja respirar,
Vida oscura ...si, te necesito
te necesito para sentir la plenitud de entrega,
Esta rabia que me hace amar más.
Que me hace necesitar más.

Que me hace compartirte aún más.

VOLVER A EMPEZAR

Hay mucho camino por andar
El mañana continúa sin tregua
Y el fuego de mi hoguera
Arde en todo su esplendor.

Siempre hay un sendero nuevo
Un mañana al despertar
Y las ansias de mis sueños
Que me incita a continuar.

¿Quién me dará una mano
que me ayude a cruzar mis miedos?

A intentar libretos nuevamente
Dejando recuerdos e historias atrás,
Y digamos juntos...
¡Volver a empezar!

¿Y QUE ES LA VIDA?

Es la prolongación del pensamiento
que son como hojas al viento
cargadas de rocío, haciendo éste
de su volar mas lento.

Y que es la vida... me pregunto.

Una eterna ilusión, una eterna mentira
y con ello hacemos la doctrina
que rige nuestra vida de hacerla compartida
terminando solos y con manos vacías.

Pero si así es la vida...

Hagamos del rocío
el elixir perpetuo del amor su alimento
para volar alto por el firmamento.

Y de la compañía,
la luz de la alegría, para no sentir soledad,
malestar, ni sed, ni melancolía.

MS

Para Abrill, hija adorada.

Y SE HIZO LA LUZ...

Lucubrando en las entrañas temerosa
He intentado revolcarme en el pasado
Sutilmente alimentadas mis vivencias
Y aun ahí conflictos vegetando.

De recuerdos fluidos en mi mente
Esparcen las herencias adquiridas
Matices de rencores reprimidos
Cuando el ente no quiere definirse.

Mas llega el tiempo de sublime espera
No hay de otra que afrentada vida
Manando como río turbulento
Buscamos desesperados la salida.

Valiera mas saberme obstinada
Sujeta y aferrada a mi guarida
Esperando quizás tiempos en puja
Donde solear esperanzas contenidas.

Pero bien, aquí estoy y así propongo
Renovando al menos la existencia
Tomando sorbos grandes de lo probado
Y desechando lo fatuo con demencia.

Marel Sosa

YO DIRE

Cuan falso fue tu amor que a la deriva
como barca voy remando casi ausente,
las codas que sonaron tan divinas
repican y lastiman en mi mente.

Promesas y suspiros que lejanos
se encuentran dando vuelta solapados,
haciendo que mis ojos miren bajo
rondando por caminos escarpados.

Mas no vencer mi temple digo firme
exhala fuertemente que oprimido,
se encuentra mi corazón ardiente y pardo

en el ir y venir de lo vivido.

Jun02

A GANDHI

Misionero de la paz,
que recorriste caminos
por un puñado de sal
tirarlo al mar su destino.

Modestia se hizo presente
en todas tus actitudes,
por eso el indio te puso
otro nombre con cariño.

Mahatma es 'alma grande'
título bien merecido,
cuando los niños lo escuchan
saben que Gandhi no es mito.

Sufriste humillaciones
de los blancos y los ricos,
tu humildad y la cordura
fueron de gran beneficio.

La paz como un estandarte
la portaban tus amigos,
'No violencia' tú decías
en movimientos masivos.

Hasta ese trágico día
que cortaron tu destino,
le diste última sonrisa
al que fuera tu enemigo.

Marel Sosa©

A LA CIMA

Huella tras huella, en forma de pendientes
Que nos hacen llegar a un segundo plano
Diferentes formas y arquitectura
Pero con un mismo fin

A la cima se sube de frente
Con la mirada hacia arriba
Pero no tanto que no podamos

Mirar nuestro pié
Tratando de llevar una coordinación
En los movimientos.

No podemos usar ambos pies al mismo tiempo
Tiene que ir uno secuencia del otro
Con respiración pausada y rítmica
Tomando un breve descanso
Repitiendo alternadamente los movimientos
Y exhalando un leve suspiro
Cuando obtenemos la meta propuesta

Los primeros peldaños son los más difíciles
Luego de adquirida la coordinación necesaria
Nuestro cuerpo responde inconscientemente.
Hasta el momento del descanso.

A POSTERIORI

Cuando llegue mi fin no quiero ritos
Ni tristezas que empañen mis moradas
Solo al aire se tiren mis cenizas
En esa inmensidad de agua salada.

Cuando llegue mi fin, ten por seguro
Que partiré tranquila y reluciente
Las vivencias aquí, me las comía
Sin colores cetrinos a mi frente.

Cuando llegue mi fin, tendrá mi rostro
La plácida y febril de las sonrisas
De un niño cuando duerme complacido
Aún pegado al pezón de su nodriza.

Y no es por revocar algo sagrado
Es solo confitar a los dolientes
Pues vida más feraz como la mía
El tono de penuria no es mi fuerte.

A PRIORI

Es bueno recordarte

Es solo un adelanto, de andares peregrinos
Que dejan las vivencias
Y nos brindan constancias de lo todo adquirido

Saboreando auroras
Remembrando los días de mi niñez lejana
Cuando con un gesto de complicidad pactada
Miradas fugaces tenían coartada.

Viniste a despedirte
Con el alma serena virtud de tu estadía
Que solo la vida da cuando se tiene aprecio,
Amor y sueños concluidos.

Y lo hermoso de todo
Viviste libre, tan amado
Que al final del sendero ya sin prisa
Te marchas radiante y esbozando sonrisa.

Ahora te pido, se paciente
Ya llegara el día que estemos frente a frente
Reunidos como antes, esperando en el friso
A los que se resisten en ir al paraíso.

Para Tito en su cumpleaños
Marel Sosa

A Rafael Angel

Este ángel me hace sentir amada
mis afrentas convertidas en candor
me transforma cualquier frase en alborada
a los campos le matiza su verdor.

¿cómo puedo no entregarle así mi alma?
No me juzguen por perder más la razón
mis novelas las saturo de datismos
mis ensayos ya no tienen conclusión.

Como epílogo solamente les confirmo
es hermoso cuando tienes trovador

pues mi vida la convierte en un poema
y con eso... me ha bendecido el Creador.

MS©

A SOR JUANA

¡Décima musa mexicana!,
sentémonos a charlar en calma
invítote un café amargo,
para dale paz a esta mi alma...

Hoy deseo comentarte
de este mal que me aqueja
no es de achaques ni dolamas
eso, te llega de vieja.
Es esta ansia de informarme
tanto, en libros y novelas,
que a veces mis ojos nublan
a la luz de alguna vela.

Tú que hubiste la cordura,
cuando el Obispo de Puebla
mandó a eliminar tus biblios
y obedeciste sin quiebros.
Motivo, el sermón 'profano'
entre lo humano y divino,
refutando injusticias
del clero y de sus dominios.

Tú que abogaste derechos
de la mujer y mestizos,
defendiendo la cultura
que se negaba por juicios.
escrito en 'quita pesares'
como nombrabas tus versos
dejaste en tinta grabada
tus décimas por decreto.

Hoy que ha pasado el tiempo,
y oportunidades hay,
el libro llora en silencio
y siente gran malestar.
Por eso pido me ayudes,
no se ya... como inquietar,
¡Que la cultura perdure, y el libro
vuelva a reinar!

Marel Sosa©

A VECES

A veces me siento
en vuelo de picada,
haciendo barretas
con giro brusco
...para no impactarme.

A veces me siento
volar por el aire,
ya no como hoja
sino como polvo
...desintegrado, cernido.

A veces me siento
tan débil, tan nívea,
por mas que me enfilo
no logro despegue
...no logro salida.

A veces suspiro
y en ese momento,
cuando exhalo el aire
exhalo la vida,
...exhalo mi muerte.

A veces quisiera
no intentar ya nada,
nada que perturbe,
nada que motive
...mi vida, mi calma.

¡Pero... es solo a veces!

ABRIRSE AL AMOR

Abrirse al amor, es desafiar una forma
diferente de pasar por el mundo
e integrarla a uno mismo,
es abrir un sentimiento nuevo de encarar la vida.

El amor empieza cuando descubrimos al otro
ya no es una idea de lo que debería ser
es alguien nuevo que nos sorprende en su originalidad.

Abrirse al amor, es tomar de la mano
A la persona amada para recorrer el sendero juntos
No la necesidad de tener una mano para poder dar el paso.
Sentir que respiramos el mismo aire
sin sentir la asfixia sofocante
al no mirarle a nuestro derredor.

Abrirse al amor, es respetar nuestra identidad
no tener conciencia difusa sino enfocada a nuestros ideales,
Darnos nuestro espacio en el mundo
y de ahí partir para dar y recibir de igual forma
Es respetar la mirada del ser amado
e irla integrando a la nuestra.
Entender la manera del otro,
de pensarse, de pensarme y pensar lo que nos pasa.

Abrirse al amor, es que un Hombre y una Mujer
estén en frecuencias diferentes y en mundos diferentes
y aun así armonizar de tal manera estando consientes
que no hay un solo punto de vista.
El amor que propongo se construye entre seres enteros
no entre dos mitades que se necesitan
para sentirse completos.

Allí comienza el amor, con sorpresas, con el descubrimiento
No tratar de encajar al otro con viejas ideas
Abrirse al amor es abrirse de nuevo
Amar es abrirse a lo real...

AL CALOR DE LA SANGRE

Si todos fuéramos hermanos
tirásemos del mismo lado
otro mundo habríamos de sentir.

Sin tanta división de credos
sin, hambruna y sin miedos
y buen futuro por venir.

Se acabarían las guerras,
y los problemas de tierras

el sol saldría en el zenit.

No habría el negro ni el rojo
ni viéramos de reojo
al vecino en su sufrir.

Cantaríamos un mismo himno
sin milicias no fascismo
ni un hitler en resurgir.

Saldríamos del calabozo
bebiéramos del mismo pozo
dar, prestar y compartir.

Y así recibir la cura
del agua de la locura
¡ Para que juntos podamos vivir!

ALABADAS DE VACIO

¡Oh! Vida inútil, vacía...
Inconsolable espera ... pero ¿de qué?
Solo miro estepas desoladas, sin color
Sin afijo que habilite hacia el frente.
Difícil en verdad...
Un sempiterno amanecer sin rumbo,
Con alabadas eternas en mis cánticos
Dotados de tristeza de los amantes
al llegar la aurora...
Caligramas de poemas inconclusos
Sin boreales de bellezas identificables
Con datismo de vocablos.
¡Oh! Vida inútil, vacía...
Desesperación de mí...
Desesperación de ti...vida.

ALBA ESTRELLA

ALBA ESTRELLA GUTIERREZ, hija de estirpe brillante de las letras, tu amiga Marel Sosa, desea felicitarte en este día, que todos tus deseos, ilusiones y metas se miren fraguadas en este año por venir.

También te deseo muchos éxitos aunque se que ya los tienes.

12 de Diciembre, día Guadalupano para nosotros acá en México, donde celebramos a nuestra madre patrona de los pueblos la Virgen de Guadalupe, día que también se vio iluminado con tu nacimiento mi querida amiga.

Estoy contigo en tu celebración y lo sabes, pues sientes mi alma junto a la tuya, me veo en suelo argentino que tanto quiero, porque me ha brindado el calor de tantas buenas amistades que me han robado mi corazón. Te dedico unas breves palabras:

Argentina se engalana
Con hermosa y bella flor,
Entre sus versos y prosas
Nos ofrece su candor.

Tiene la buena fortuna
De ver nacido en su vientre,
A Alba Estrella Gutiérrez
Para nosotros deleite.

Por ello mi buena amiga
Yo te ofrezco pocos versos,
Solo para así decirte...
Que eres diosa de universos.

Con todo mi amor
Marel Sosa.
12 Dic-02

ALGO URGENTE

¿Que pasa?
estamos juntos y parece que no,
Siento tu lejanía,
cada día mas se me escapa
Tu mano de la mía.
Tenemos que hacer
Algo urgente vida mía.

ALTERNATIVA

Mis ansias de ti, de estar contigo,
me hacen revelarme y sentir rabia.
Rabia de no tener el tiempo con tu tiempo,
de no coincidir, sólo en lejanía.
Pasa la vida y el tiempo no se queda quieto;
desespero, prefiero soñar a despertar.
Activo la flama de mi pasión aún lacerándome,
deseo la acotación de nuestros cuerpos,
en este devenir de nuestras vidas.
¿Por qué llegaste a mí? Si el pensar en ti
me hace sentir más la soledad.
No es injusta la vida, ni el tiempo.
La injusticia la hacemos nosotros mismos,
con esta lejanía, con la ausencia.
Me quieres, te quiero, nos queremos,
pero eso no basta, falta el calor de tus manos,
el olor de tu cuerpo, el murmullo de tu voz.
Mas si la disyuntiva es el pensarte sin sentirte,
el sentirte sin tenerte, tenerte sin tocarte,
prefiero eso... a no estar en tu memoria.

MS

ARQUEO DE LA VIDA

Debemos hacer frecuentemente
un reconocimiento de los caudales
con qué nutrimos nuestra existencia
Y así tener presente el estado
de pérdidas y ganancias
que balancea nuestra vida.

INGRESOS

Ten la capacidad de recibir amor,
llena tu corazón de experiencias alimentables,
fortalece tu intelecto y tus sueños
rodéate de personas positivas.

EGRESOS

Elimina el odio y los rencores,
evita lecturas que contaminen tu alma,
descarta la posibilidad de desquite
reparte amor a manos llenas.
En el LIBRO DIARIO de tu camino
haz una acción que te fortalezca,
busca la sonrisa en un niño,

colabora en la felicidad de un anciano,
trata de caminar con la frente en alto,
programa tu vejez.

Para así, cuando llegues
al estado de PERDIDAS Y GANANCIAS
del listado a emitir en el LIBRO MAYOR,
encontraras transferencias abonadas de:

CONFIANZA
BIENESTAR
FELICIDAD
REALIZACION
SABIDURIA
AMOR
Y PAZ...

Marel Sosa

BELLA UTOPIÍA

Te deajo con tu flor y tus conflictos,
quiero un corazón sano para amarme,
que bebamos del mismo cántaro de mieles
un amor limpio y sin rezagos.

Sin anhelos de historias del pasado,
que escribamos nuestra historia renovada,
aún cuando la vida no nos regale nada
formemos con vivencias nuestro hado.

Con aura trasparente y cristalina
ir leyendo nuestra vida claramente,
sin afrentas ni dudas en la frente
que empañan las riveras de la mente.

Que pueda sentirle todo mío,
entregarle mi vida y mis sentidos
morir por él si es preciso,
o vivir para él cual torrente de río.

¡Bella utopía!

BORCHINCHE

Cuanto alboroto por gallos
si hay felinos que dominan,
que no andan de palo en palo
y no salen de letrinas.

Por ejemplo: al león prefiero
por porte y sensualidad,
y tienen tal dualidad
para cuestiones de... esmero.

Es cierto, son algo fieros
en los métodos de amor,
pero te dan su vigor
que te transforma en venero.

Al tigre de Santa Julia
de mi tierra, hago mención
el robaba, no es la acción
pero... finalidad prefiero.

Las mujeres le seguían
su magnetismo era innato,
las amaba, no era ingrato
y su botín repartía.

En amores divertía
como el gallito este mito,
puede perder el 'huevo'
su estirpe y la dinastía.

Marel Sosa©

CAMINO AL CADALSO

Camino a su morada lentamente
Va el hombre a paso lento sucedido
Su mente recorriendo las vivencias
Juzgándose en el paso adelantado

Que puede ya valer esa condena
Si él es su verdugo mas fehaciente
Con mas crueldad bordamos los errores
Cuando sentimos albos de la muerte.

El ritmo de su andar lleva tristeza
Mas no del hecho en sí, de su destino
Contienda es para él, la rebeldía

En no haber cultivado su camino.

Es cruel y dolorosa la contienda
Pues valor se olvida, se deniega
Cuando sentimos oprimida el alma
Y el corazón llorando nos relega.

Mirar atrás... por Dios, no tiene caso
Tal vez esos minutos sean tesoros
dictamina tu vida en este trance
no pierdas la mirada en el ocaso.

Y así cuando estés llegando al hado
Tu rostro ya tendrá leve sonrisa
Centellas luminosas de tus ojos
De haber pisado sendas no de hinojos.

CIERRA TUS OJOS

Cierra tus ojos y haz que tu mente vuele,
se desplace o se desprenda de tu alma,
y en los céfiros que llegan a mis playas
ahí te esperaré para abrazarte en calma.

Muy firmemente teniéndote en mis brazos,
voy a adorarte y a colmarte de delicias,
te amaré apasionada y fuertemente,
que jamás volverás a ansiar otras caricias.

Cierra tus ojos e inventa mil locuras,
que yo para seguirte estoy dispuesta,
aunque el mundo nos juzgue y nos critique,
no me importa si a tu vida le doy fiesta.

En este jugar de pensamientos,
da rienda suelta a la pasión silente,
tu sólo siente mis flujos amorios
y pon en juego tu espíritu y tu mente.

Y así... cuando los abras lentamente,
y mires mi sonrisa satisfecha,
que vale el mundo, que valen las distancias,
si tu alma y la mía estará como bracero ardiente.

Marel sosa

COGITO ERGO SUM

Existo...

Infiero un no a la plenitud de mi estar,
aun poseyéndolo todo.

Vida llena de placeres y arrebatos desmesurados,
que al cerrar compuertas
vislumbras panoramas de desolación.

Sentires desbocados sin freno,
esparciendo vanamente fluidos del amor,
despertando en albores, cavando tu fosa.

Sigo existiendo...

Observo un ir y venir de circunstancias,
tomando del brazo sólo lo lisonjeado,
con glaucoma de ceguera a míseros y mancebos.

Vociferando mentiras
de hablillas inútiles e innecesarias,
insertando dagas untadas de cicuta en el alma.

Continúo existiendo...

pero... ¿pienso?

COMO EL ROSAL...

Autora: Marel Sosa
17 de septiembre de 2002

Como el rosal, aunque rodeado en sus espinas
resplandece su belleza y nos deleita;
hay amores que nos retan y lastiman,
pero es mejor, que nunca degustar de una quimera.

Con vivencias he pasado esos sentires,
que hieren y laceran mis manos con espinas;
al observar como disfrutas mis querellas,
mas es tu vida, y te alimentas de cada una de ellas.

Hoy no hay reclamo mi bien, pues es tu esencia y vida,
y sin ello, tal vez no brotarían tus poemas;
llega la noche, pero al surgir el nuevo día,
con un cálido 'te amo' olvido mis celos y melancolías..

Gracias te digo, porque al mirar tus lindos versos,
donde indeciso te envuelven las palabras;
ya sean nardos, jazmines, lirios o guirnaldas,
con tentaciones de flores y fragancias, tanta gama
¡prefieres firmemente... ¡la mano de esta dama!

¿Cómo soy?

Soy inmune a los parásitos de la indiferencia
Tan fuerte como una hoja seca
Que lleva el viento controlado
De corazón duro como la piedra pómez
Que no osa perturbar ni el vuelo del colibrí
De sentimientos violentos
Como la espuma del mar sin dejar huella
Pero... ¿sabes que?
Si volviera a nacer
Volvería a ser yo.

MS©

CONDENA

Si tan culpable soy por amarte
condéname mil años a tu vida
pagaría gustosa el veredicto
que supremo ser me dictaría.

Átame si quieres a tu cuerpo
y así poder pagar cada segundo
lacerando las amarras que gustosa
ceñiría con más potencia y afanosa.

El dolor que causen mis heridas
oleadas de placer provocarían
estando tan unida ya sin aire
dentro de mis ansias saciarían.

La pena de tenerme encadenada
serían para mí halos de luna
que puestos en mi almohada noche a noche
sólo engrandecería mi fortuna.

Juicio a perpetuidad es lo que quiero
que cumpliría gustosa, anhelante
y con angustia ardiente, presurosa
de demostrar condena al mundo entero.

CORAZON

¡Oh mi loco corazón!
volviste a sistolear
Cuando te había pedido
No lo vuelvas a intentar
Ya habíamos curado heridas
Y tristezas por demás
Te sientes reconfortado
E insistes en palpitar.
¡Pues bien, hagamos un trato!
Entrégate sin reparo
Al fin y al cabo hecho esta
la vida tiene perístasis
que solo ella toma y da
y tal vez en esta enmienda
Nos lo va a remunerar.

CUARTETO DE AMOR

Mi deseo por ti, es como un teorema
transparente y comprobable
con sentires insuperables,
que no encuentro traba, ni dilema.

Mi amor por ti, es como de tragedia
escrita por Sófocles o Eurípides
con signos de dolores y angustias
pero todo esto, tu amor lo remedia.

Mi adoración por ti, es una teosofía
vividias intensamente por mi ser
aunque al despertar, al volver...
todo haya sido una insatisfecha utopía.

DÉCIMA JAROCHAS cyber

Al sonido del teclear
voy cantando un son jarocho
con mi jarana y rebozo
pues ya tengo a quien amar...
en el tablero yo gozo,

y en mi alegre canto digo
que tu te quedes conmigo
aunque pierda la cordura
para amarte con locura
en la orillita del mar...

MS

Culebra tiene bellezas
y sus playas son hermosas.
De mucha paz uno goza
y, de las playas, su arena.
En la cual uno retoza.

Pero estoy acostumbrado
a tener todas mis cosas;
aunque Culebra es hermosa,
y sólo voy de pasada
mi boleto no he comprado...

Rafael Angel

Cantando con mi jarana
pensando en ti con mis versos,
quiero llegar a culebra
nadando de ser preciso,
aunque no encuentre tus besos.

Te veré solo de lejos
caminando por la playa,
no vaya a ser el 'chamuco'
me haga la jugarreta,
y no deje que me vaya.

Ms

DÉJATE VOLAR

No cierres los ojos
No te abandones en túneles y laberintos
No cuentes ovejas
Mejor mariposas,

Cuida tu vigilia de castillos en el aire
Y torres de arena
Cuídate de seres malignos que rondan
Mantén los ojos abiertos,

Deja que vivan tus silentes gritos
Disfruta los senderos
De espirales y caracolas
Sueña despierto,

Más si el cansancio te vence
¡¡Déjate volar!!
Cuidando siempre que
Tu ternura frágil no duerma.

DESCALZA

Siempre he caminado con los pies descalzos
Sin temor a llenarme de espinas
Sobre caminos tortuosos y escarpados
Disfrutando hasta del calor que quema
La planta de mis pies
Sin pasos apresurados que aceleran el suplicio
No dejare de marchar hacia la vida
De marchar hacia la paz
La vida esta hecha de movimiento
Cuando cede, empezamos a morir.
En este andar, se encuentran oasis
Que regeneran, que confortan
Tomemos un tiempo...
En breve estaremos listos para seguir
Encontrando fuego al frente
Pero nuestras huellas sofocan ese fuego
Mirando las estrellas desconectándonos del dolor
Ayudando la fresca brisa nocturna
He andado con pies pequeños pero firmes
Resolviendo las rutas marcadas
Por el tiempo
Por el destino
Por la vida
Por mi andar...

DE PROFUNDIS

¿Ser profundo es escoria cuando amas?
¿Puede acaso no ser amado un pozo, como un árbol?
Un pozo puede ser la herencia verdadera
Cuyo mundo es la mina del heredad de los que bien aman,
¿Tiene dueño, o es de nadie?
Es del que lo ve primero, del que primero lo palpa,
Aunque esté en vestíbulos del infierno
Es la herencia verdadera que amamos,
Es el pozo y no lo es el árbol...

DESESPERACIÓN

Angustia de no verte
Desesperación de no saber de ti,

¿Tan vanas fueron tus palabras
Que me haces sentir así?
Todo fue una ilusión de mi mente
Pero aun así insisto
Creo en ti... en la vida.
Pero te añoro vida mía
Es lo mejor para ambos
Un amor tan perfecto
Tal elaborado
Tan anhelado
No puede ser real
Sé que me extrañas
Sé que te extraño
Pero nada es casualidad
El asfalto del camino raspa
Lacera las entrañas del corazón
Pero mañana sabemos que fue lo mejor
¿Es cobardía?
Pienso que fue mía
Seguiremos por senderos diferentes
Pero nos encontraremos algún día,
Y comprenderás mi amor
Lo mucho que te quería.
Nuestro enemigo fue el tiempo
Se nos escapó de las manos
No nos aferramos al viento
Y volamos por rumbos diferentes
Cuanto lo siento... vida mía.

DESPEDIDA

¿Qué harás con tu tiempo cuando se vaya el verano?
¿Pasearas por la playa tomado de la mano?
Recordando quimeras de los tiempos de antaño,
y surgirán mil recuerdos de primaveras y dardos
que sin querer iban dando en el corazón humano.
Y cuando nada provoque a revivir hogueras,
pues la vida se encarga de apagar otras nuevas;
seguirás suspirando, seguirás añorando,
aun cuando el Otoño nos brinde enredaderas.
Y el andar sigiloso que iremos transformando,
poniendo rediles donde antes había campos,
y aquello que nos daba una franca sonrisa...
¡No dejes que te agobie, respóndele con cantos!

DESPUÉS DEL LAPSUS...

Sé bien mi amor, que tu ser esta conmigo
no cabe mis angustias y conflictos,
pero añorarte en mi vida es motivo,
de calvarios los minutos en que vivo.

Al despertar me miro aun sonriente,
en sueños... te estuve amando tanto,
después sin querer me brota el llanto
al ver lo vacío de mis brazos.

Son sólo frustraciones las que escribo,
quisiera destruirlas al instante,
mi amor por ti es firme y constante
que todo tu existir... es mi motivo.

DEVANEOS

Hay tiempos celestiales admisibles
que tañen las campanas dando tregua
pero hay inescrutables corazones
que solo laten cuando tienen guerra.

El mío aunque silente es arbitrario
de lides y parajes turbulentos
no espera que le lluevan las guirnaldas
cuando en su palpar vibre la tierra.

Es cierto... saborea los te quiero
en ese devenir lo congraciado
pero es tan terco y se desvela fiero
por solo un 'te amo' de su amado.

Más él sigue paciente y rezagado
aun atestiguando lo imposible
hay corazones que gozan devaneos
pero éste... solo vive del pecado.

MS

DIGNIDAD

"Dignidad", así habla esta palabra.
y la dignidad es un puente.
quiere dualidades que, siendo diferentes, distintos y distantes,
se hacen uno en el puente sin dejar de ser diferentes y distintos,
pero dejando ya de ser distantes.
Cuando el puente de la dignidad se tiende,
se habla el nosotros que somos y se habla el otro que no somos nosotros.
en el puente que es la dignidad hay el uno y el otro.
y el uno no es más o mejor que el otro, ni el otro es más o mejor que el uno
la dignidad exige que seamos nosotros.
Pero la dignidad no es que sólo seamos nosotros.
para que haya dignidad es necesario el otro.
Porque somos nosotros siempre con relación al otro.
y el otro es otro en relación a nosotros.
La dignidad es entonces una mirada.
una mirada a nosotros que también mira al otro mirándose y mirándonos.
La dignidad es entonces reconocimiento y respeto
reconocimiento de lo que somos y respeto a eso que somos, sí, pero también
reconocimiento de lo que es el otro.
La dignidad entonces es puente y mirada, reconocimiento y respeto.
Entonces la dignidad es el mañana.
pero el mañana no puede ser si no es para todos,
para los que somos nosotros y para los que son otros.
La dignidad es entonces una casa que incluye al otro y a nosotros.
la dignidad es entonces una casa de un solo piso,
donde nosotros y el otro tiene su propio lugar,
que eso y no otra cosa es la vida, la misma casa.
Entonces la dignidad debiera ser el mundo,
la dignidad entonces no es todavía
entonces la dignidad está por ser.
La dignidad entonces es luchar porque la dignidad sea por fin el mundo,
nuestro mundo donde quepan todos los mundos.
Es camino por recorrer
la dignidad... es el mañana.
Pero vivir sin dignidad, es vivir muertos.

EL ÉXTASIS

En el ardor de la cópula, una pareja de amantes
enceguece de pasión y prosigue con gran impetuosidad,
sin prestar la menor atención a los excesos.

Se atrapan en el mundo excitante de la pasión
y la mente trabaja en menor proporción

a los instintos, dándose con ello el balance
adecuado para el éxtasis.

Un enfrentamiento apasionado y salvaje
dependiendo de la intensidad de placer
que ambos experimenten con cada opción,
es un ritmo marcado por dos acordes de deseo.

La mirada tiene un componente fundamental
y la palabra puede ser increíble arma
para gozar la fusión por completo,
llegando a ilimitables paraísos escogidos.

El sexo se torna salvaje y primitivo
sorprendiéndose mutuamente en la cadencia del coito,
con caricias audaces con toques de locura
envueltos en la magia de la imaginación.

La novedad de las caricias
sorprende gratamente
lográndose con ello algo relajante y erecto,
contradictorias palabras de sensaciones claras.

Y modificando lo substancialmente tradicional
dos almas entregadas y exigentes,
pueden tocar claramente con fervor
los dinteles del nirvana.

EL LIBRO

En el libro encuadernado de mi vida
Con las barbas de los pliegos sin cortar
Veo con ironía las hojas en blanco
Que ya han sido escritas
Mas sin embargo se resisten a fraguar.
En la encunable edición del tiempo
Parecían ser indelebles, eternas...
Me hago preguntas a las cuales
No espero respuesta
Y en mi isosilábico versar
Me respondo desde mi interior.
En forma de poemas medievales
Escritos en árabe o en hebreo
De la misma manera que lo hiciera
El mester de juglaría.
A veces son Fábulas, cuentos disparatados

Que atienden solamente a deleitar
Otras veces, son apólogos
Que no solamente deleitan,
Sino que también enseñan
Y en este monólogo que desesperado
Hace la fluidez de palabra
Me presto a escribir textos anónimamente
Para que sean publicados por mi otro yo
Que finalmente se pierden
Como odas que se lleva el viento...

EL PENSAMIENTO

El pensamiento es la prolongación de nuestra vida,
Por lo tanto debemos de rodearnos de ideas positivas
Si disfrutamos mas las cosas que tenemos,
Las que carecemos nos serán imperceptibles
Esto nos hará seres libres, independientes
Con mayor capacidad de aceptación de vida
Por lo tanto, personas más felices.
Debemos tener en cuenta nuestra dualidad
Porque gran parte de nuestro ser
Esta desprovista de forma
Y esta abarca nuestro pensamiento,
Espiritualidad y conciencia superior.
Solo así se adquiere la verdadera independencia
Que nos hará fluir con mayor libertad
Sobre las cosas materiales de la vida
Y poder generar de esta manera más amor.

EL RUISEÑOR

El canto del ruiseñor
Es natural y fecundo
Como el chorro de la fuente
Como el trigo de la tierra
La canción hecha poema
Que nos llena de candor

Es dejar bañar el alma
Con manantial luz de luna
Torbellinos de caprichos

Como el infante en su cuna
Cuando requiere de mimos
Para volver a la calma

El canto del ruiseñor
Soneto de enamorados
Guarda vocablos sagrados
Nobleza del pensamiento
Aprisionálos muy dentro
Hasta sentir ya dolor

Y en lo sutil de su canto
Sentirás todo el encanto
Paz y dicha verdadera
Como en esas praderas
Cuando vislumbra ocaso,
Nacimiento y el Amor...

EL SABOR DE LA FELICIDAD

Pensé nunca podría encontrarme en este estado,
cuando en mis años mozos todo era huracán hirviente,
inquietudes y anhelos soñados
quería comerme el mundo en un sorbo.
¡Y ay! ... cuantos magullones recibí en mi cuerpo,
en mi alma, en mi corazón.
Va uno sobre la felicidad, buscándole como el hilo de Ariadna
y mientras más avanza tras de él,
más agobiante se vuelve la desesperación.
Hasta me había olvidado de la virtud, de la honestidad,
de la nobleza del corazón.
Pero... ahí estaba, acechándome desde lejos,
paciente, tranquila, inteligentemente a la expectativa.
Sin exigir nada, solo esperando... observándome...
pasaba muy cerca de ella, pero mis ojos estaba ciegos,
mirando expectativas pasajeras, vanas, innobles.
Y ella... seguía en su sigiloso asecho...
como un felino tras su presa.
Cuantas veces no me quejé de mi mala estrella,
lo que sucede es que queremos la sopa servida en la mesa
y lo mejor, es la que buscamos en la olla con el cucharón.
¡Ah!... Que delicia encontrarla ya en nuestro banquete,
saboreándola, degustándola, con todos nuestros sentidos,
como al mejor vino añejado sin prisa.
Te cambia el rostro, te cambia la mirada,
tus expectativas adquieren otros matices
y llegas a la conclusión de que...
¡Que fácil es departir con la felicidad!
Ser un feliz cantor, con la felicidad de un ruiseñor...

¡El sino de la gaviota!

Tengo el sino de gaviota, errante por naturaleza,
me remonto a los lugares para adquirir fortaleza,
no caliento los nidales, me dejo guiar por el viento,
tratando de hallar ese 'algo', que nos sirve de fomento.

Y en mi vuelo encanecido, me he topado con mil cosas,
amores y desamores, cosas sabias y famosas.
Así como buen cobijo de otros nidos que me abrazan,
aunque termino volando, como estirpe de mi raza.

Pero tengo la fortuna, si el epíteto me ayuda,
antepongo mis razones de una y mil conjeturas.
Antes de salir sangrada, me elevo a cielos lejanos,
siempre llego a mi destino, con mis alas en la mano.

Yo sé que finalmente, tendré que parar mi ruta,
me lo repito insistente, como todo buen bordón,
y entregaré el corazón, sin tapujos ni medidas;
pues para eso es la vida, para verla en comunión.

Así llegaré a tu nido, que me ofreces de antemano,
ya sin cárceles ni engaños, me he de entregar bien completa,
aunque pierda la receta, de éste mi buen volar...
¡Seguro que te he de amar totalmente... esa es mi meta!

EN LA BALANZA

Antes de juzgar mi vida con tus razones
suma errores y rencores, dudas y tachones,
a la parte de balanza que te toca,
para ser más accesible a tus perdones.

Suma orgullo, desprecios y traiciones,
comprensión y amor, negados a tu antojo;
y si después de esto aún hay excedente,

mira tu vida de frente, sin reajo.

Hay dolores de siglos en cada hombre,
y juzgan sin meditar el cuerpo ajeno,
de esa forma destilan su veneno,
miran su ley, sin fianza y sin amparo.

Piensa en Dios, antes de dar tu veredicto;
luego di un padre nuestro a tus pecados,
piensa en tu madre y en hijos que has dejado,
antes de juzgar... que yo no te haya amado.

EN SOLEDAD

Que después del amor viene la soledad
Que palabras tan llenas de certeza
Incomprendidas por mí,

Que después de la plenitud viene la soledad
Como todo cántaros de deseos llenos
Terminan en desalojos,

Intimamos hasta llegar a ser uno
¿y después qué?
Si el vacío invade nuestra calma
Y nuestra calma se invade
De vacío.

Manos llenas de placer y sentimientos
Envueltas de caricias fértiles
Que al tiempo
Revuelven solo el viento
En su afán desesperado,

Invoco al tiempo juntar dos soledades
Del amor y plenitud ya tiene escuela
Solo tu,
Solo yo,
Que más quisiera...

Con un poco de fe, bella quimera...

ENSAYO SOBRE MI VIDA

Me siento en la disyuntiva de mi vida,
pero no obstante busco y rebusco intermitentemente
para encontrar la integridad.
Aún con el dogal al cuello, no claudico,
aunque refuto una y otra vez mis pensamientos,
necesito hacer un breve extracto
para continuar en pie.
Esto es el precio de toda evolución
solo debo encontrar la gratitud
en los seres humanos,
no pongo argumentos en contra
aunque me encuentre abrasada, marchita,
llena de dudas y temores.
Debo defender lo que me eleva.
lo que me hace tener una conciencia superior,
para salir a flote de toda ignorancia,
de todo vestigio de impunidad.
¡En esta diligencia saldré victoriosa!
para disfrutar así la díada de la perfección;
ese balance que nos quita la venda de todo lo falaz
y desde el farallón observaré un bello atardecer,
emanando un suspiro de beneplácito.
Cuántos de nosotros nos hemos cuestionado
ya demasiado tarde,
cuando a bocanadas queremos absorber la vida
y ésta se nos va de las manos,
pero es mejor cuando exista un hálito de ella
y no cuando estemos casi inertes,
esperando por nuestro recinto final.
Quitaré toda podredumbre que pueda perturbarme,
que pueda marcar mi conciencia,
quitaré todo lo superfluo, lo no afín con mi verdad.

Viviré con lo pragmático,
en lo atrevido,
en lo incomprensible,
con lo simple, con lo exótico,
con lo breve, con lo suntuoso,
con lo dócil, con lo ufano,
con lo vivido, con lo soñado,
en lo bueno, en lo malo
contigo y sin ti...

ERASE QUE SE ERA

Había una vez
En algún tiempo
En algún lugar
Una bella princesita
Que le gustaba soñar...

Entre rosas y alhelíes
Formaba senderos bellos
Los cuales podía cruzar
Entre los lindos destellos

Jugaba al amanecer
En los sirtes, con sirenas
Todo para ella verbena
De solo risas sin penas

Y así transcurría el tiempo
No conocía el dolor
Así llenaba su vida
Y su ensueño era candor

Recorría las estrellas
Juntando las más bellas
Para hacer un ramillete
Y así jugaba con ellas.

Solo sueños en su mente
Era todo lo que amaba
Tanto así los transformaba
Que olvidaba de ser gente.

Las críticas pronto llegaron
A los oídos del rey
Que su nena desvaría
¡Se puede hacer una ley.!

Este decreto decía
“Se prohíbe el soñar”
en este reino, y de hacerlo
se le va a sancionar.

La princesita enfermaba
De poco a poco cambiar
Sin aquello que era su vida
Y a su entorno regresar.

Ya estando muy preocupado

El rey dijo a sus vasallos
¡Lo que tenéis por enfado,
y no lo van a negar
es la poca voluntad,
que tenéis para soñar...!

Desde ese día en el reino
Se les dio por buen decreto
A todos los habitantes
“El soñar es alimento”...

Así la bella princesa
Volvió a todo su portento
Y espero que ustedes puedan
Tomar algo de este cuento....

A ESA MUJER

Esa mujer moderada y sumisa
aunque con realeza en sus entrañas,
de dominio sutil te recuerdo.

En mis noches de miedo
en tu regazo cobijada,
sentía la dulzura de tu mirada.

En dura vida te forjaste
desde tu niñez temprana,
lamentando entre penas acalladas.

Juventud palpitante como cualquier doncella
que espera por el brillo en su vida,
de cualquier estrella.

Esa mujer que gozando de bellas tonadas
solo esboza una leve sonrisa,
y de sus labios nunca sale nada.

Que aun entregando todo por amor
solo recibe de sueños moribundos,
siluetas que entre sus manos se escapan.

Y así ... sigue vibrando
y así... sigue entregando,

lo que su amor reclama.

Esa mujer que al pasar deja estela,
que el sutil viento del este
deshace sin cautela...

Esa mujer... es mi Abuela.

ESCRITOR

Seguramente por su *saber de escribir*
pero más aún por su *saber de qué escribir*
es considerado, por muchos, un "espíritu privilegiado",
alguien que posee un doble don,
el de una mirada interesante sobre los asuntos del mundo
y el de la capacidad de trasladarlos, transformándolos a lenguaje.
Dicho "don" es recibido y, por lo tanto, inexplicable,
de modo que lo que realiza no tiene carácter de práctica,
es pura trascendencia.
El escritor, así considerado, es un excepcional
aunque no sea un genio,
noción que tiene que ver más con el alcance
y la fuerza de su producto.

INCONCLUSO

Cuando ya no quede nada,
solo polvo y huesos de lo
que algún día fue mi cuerpo.
Cuando todo este inerte
con solo vagos recuerdos de lo que fui,
y mi nombre solo un ruido sin eco,
un murmullo de nuestro amor
recorrerá la brisa.
En algún lugar
tiene que haber un rayo de luz
que disipe las tinieblas,
en algún lugar
tiene que haber una gota de rocío

que compendie mi llanto,
en algún lugar
tiene que haber un corazón
satisfecho de tanto amar...

¿ESTAS AHÍ?

¿No eres solamente un producto de mi inventiva,
arrogancia maldita de deseos reprimidos,
que anhelan de ti en un grito silente y oculto?

Voces internas me reclaman...

Ya se han perdido los destellos de mirada,
y la sonrisa eterna que dibujan los rostros
satisfechos de las personas que aman.

Medito en tinieblas...

Repaso mil veces caminos andados
hasta que mis pies cansados piden tregua,
logro percibir el brote de mis incipientes alas.

Las voces siguen ahí...

Con movimiento lento despliego pequeñas alas,
inhalo decididamente para tomar impulso,
Pero... algo me ataja, escucho un sonido pulular.

Diciendo...

¡Remienda tus alas rotas, para que puedas ser libre!

¡Remienda tus alas rotas, para que puedas volar!

Para ti
pensando en ti
y de ti... MS

ESTIGMAS

Siento aún tu desnudo cuerpo
y cuando quiero tocarte se hace nada,
con ira mi impotencia invalidada
se revuelca en el tormento de mi lecho.

Sin embargo cuando trato de alejarte,
mi razón, se pierde en la nada
y vuelvo angustiada y rutilante

a tentar tu recuerdo con mi almohada.

¿Es sutil torturar así mi estigma?
cuando casi inerte pido tregua
y vuelvo a lacerarme las heridas,
que claman por sutura mi condena.

Es inútil, mi razón esta extraviada,
en chispazos de cordura pide calma,
mas no puedo, el verdugo siempre vuelve,
a refugiarse en las guerras de tu Ileadá.

FRIO

"Si tus días son puñales, que regresan al hogar
después de una jornada laboral en el tranvía de la tarde,
se calientan y se funden penetrando lentamente,
al fondo de tu ser... Aléjate de la flama
busca icebergs donde
recostar tu alma"

GAVIOTA

Te busco y no te encuentro
¿Estás ahí?
Percibe mi llamado
Por el viento,

Estoy sedienta de aliento
Estoy sedienta de ti,
Esta vida escogida no es sustento
No la encuentro ni la siento sin ti.

¿Querrás aún volar
tomados de la mano?
¿Tendrás aún necesidad
de mí?

Sólo busca
En el listado de la vida
Ahí estaré

Esperando por ti...

¡GRACIAS MI ANGEL!!!

Por la ternura en tus palabras
Que son como céfiros que atraviesan
Mis entrañas sedientas de amor

Por estremecer nuevamente
Mi corazón temeroso de retumbos
Dados a contratiempo

Por provocar esa ansia inusitada
Que solo se encuentra en los acordes
Del tiempo en odas celestiales

Por ser tu, por estar ahí
En este espacio de mi tiempo
Con entrega desmedida

Simplemente gracias,

Porque hay un ángel
Que evoca mis rimas y mis prosas
Y mi pasión invoca

Ese ángel... eres tú.

Marel Sosa

ILUSIONES

Me siento viva, mi corazón contento
colores tenues se ven intensos,
dulces tonadas percibo, canto,
de ti amor mío yo me alimento.

Huelo jazmines, siento tu aliento
no mas cometas que lleva el viento,
y así aferrada a este ensueño
mi alma grita cuanto te quiero.

Las madrugadas que a veces frías
yo cobijada en tu aposento,
me siento plena, me siento libre,
son ilusiones, sin ser tormento.

Y así... sin importar el tiempo
yo te disfruto, yo te contemplo,
en este templo que estoy viviendo,
quiero entregarte mi último cuento.

No quiero historias ya de recuerdos...

(Para ti amor mío)

INCERTIDUMBRE

Es la duda, escasez de suficiencia
De las razones en que se funda
Los conocimientos de mi razón

¿Por qué me siento así?
¿Por qué me sucede cuando pienso
que tengo la claridad de visión
y control de mis actos?

¿Será el sentimiento que acallo
en el fondo de mi conciencia
para no dar a flote a mi debilidad
y perturbar mi influjo?

Esta es la incertidumbre
que me mata, me agobia, me hiere
y a su vez temo
Un temor profundo
a dar con la reveladora verdad.

Incertidumbre de verte
Incertidumbre de tenerte
Incertidumbre de amarte
Incertidumbre de adorarte
Incertidumbre de olvidarte...

LA SABIDURIA DEL AGUILA...

El águila es el ave con mayor longevidad de esas especies.

Llega a vivir 70 años, pero para llegar a esa edad, a los 40, debe tomar una seria y difícil decisión. A los 40 años, sus uñas están apretadas y flexibles y no consigue tomar a sus presas de las cuales se alimenta.

Su pico largo y puntiagudo, se curva, apuntando contra el pecho. Sus alas están envejecidas y pesadas y sus plumas gruesas. Volar se hace ya tan difícil!!! Entonces, el águila tiene solamente dos alternativas: morir o enfrentar un dolorido proceso de renovación que durara 150 días. Ese proceso consiste en volar hacia lo alto de una montaña y quedarse ahí, en un nido cercano a un paredón, en donde no tenga la necesidad de volar.

Después de encontrar ese lugar, el águila comienza a golpear su pico en la pared hasta conseguir arrancarlo.

Luego debe esperar el crecimiento de uno nuevo con el que desprenderá una a una sus uñas. Cuando las nuevas uñas comienzan a nacer, comenzará a despojarse de sus plumas viejas.

Después de cinco meses, sale para su vuelo de renovación y a vivir 30 años más.

En nuestras vidas, muchas veces tenemos que resguardarnos por algún tiempo y comenzar un proceso de renovación para continuar un vuelo de victoria, debemos desprendernos de costumbres, tradiciones y recuerdos que nos causaron dolor. Solamente libres del peso del pasado podremos aprovechar el resultado valioso que una renovación siempre trae consigo.

(Este pensamiento no es de mi autoría pero me gusto ☺)

INCONCLUSO

Cuando ya no quede nada,
solo polvo y huesos de lo
que algún día fue mi cuerpo.

Cuando todo este inerte
con solo vagos recuerdos de lo que fui,
y mi nombre solo un ruido sin eco,
un murmullo de nuestro amor
recorrerá la brisa.
En algún lugar
tiene que haber un rayo de luz
que disipe las tinieblas,
en algún lugar
tiene que haber una gota de rocío
que compendie mi llanto,
en algún lugar
tiene que haber un corazón
satisfecho de tanto amar...

INCULTO CORAZÓN.

Mi corazón es ignorante y loco,
no conoce de estudios ni sapiencia,
lo que sabe es amar con la demencia
de las fieras al menor provoco.

Tampoco ha cultivado la paciencia,
se arrebatata como afluyente a las pasiones,
él no busca virtudes ni razones
y lucha cuando siente la impotencia.

Pero aún así... tiene la inocencia,
para arrojarse entero, no a pedazos,
habiendo recibido latigazos,
sigue entregándose con gran vehemencia.

Es tuyo; tú dirás si lo cultivas.
Enséñale la fuerza y la cordura,
y ya con su diploma de armadura,
puede que muera... y nunca lo revivas.

INEVITABLE

Es inevitable que dos amantes se amasen en la ignorancia,
mas allá del desacuerdo, esta la mirada de uno y la mirada de otro,
como dos entes que no se les puede definir

los trazos que el amante se lleva en su partida.
Rasguñan a lo lejos en la memoria del otro
dejando huellas de desconfianza y surcos mal cubiertos,
cuando las cacofonías de las verdades
no se pueden borrar con un suspiro.
El amor invita a estas raras manías como una forma de soportar el resto,
pues conocer al otro, es una manera imposible.
Que nos queda pues, sino cubrir de arcilla nuestros anhelos,
cubriéndolos con nuestros pies desnudos,
para evitar el brote de deseos mal puestos en nuestro cerebro
y evitar mayor desazón a nuestra alma...

INTRODUCCIÓN

Te beso; te beso con pasión;
te beso con ternura.
Pero te beso porque te amo;
eso dalo por hecho.
Mi boca estará sobre tus labios,
mientras mi mano acariciará tu pecho.

Rafael Angel

Tus besos y tus caricias me llevan a otros planos
haciendo viajes astrales y celestiales
se me olvida que existo, se me olvida lo humano
no recuerdo pasados, ni recuerdos amados
Y todo... por el solo roce de tus manos.

MS

JESÚS CRUCIFICADO

J esús redentor del mundo
E n tu sangre esta la vida,
S antificado tu nombre
U ngiéndonos con tu herida.
S upiste acatar las órdenes

C omo tu padre pedía,
R edimiendo de pecado,
U nificando el amor
C ristianos sin cobardía.
I ntención de los paganos,
F ué terminar con tu vida
I mportando los martirios
C on qué torturas sufrías.
A labado sea tu nombre
D ios rey de las alturas,
O mnipotente ventura.

Jorge es...

Origen griego tu nombre, hombre del agro y valor,
eres franco, recto y lógico, la verdad es tu razón.
Decidido y cariñoso, en tus afectos... pasión.
no le das vuelta a las cosas, vas directo al corazón.

Tu carácter es cambiante, como amante... protector,
Cuestionas mucho la vida, le buscas una razón,
el sentimiento es la base, con fundamento y tesón.

Famosos llevan tu nombre, Borges amado escritor,
hasta en USA un presidente George llevó el control.

George Seurat pintor famoso, George Harrison cantautor,
Jorge Negrete el artista, pero...

como tú... no hay dos.

Marel Sosa.

LA AMANTE

Lo que sucede con la música es que oímos la grandeza del Universo,
hay que aprender a degustarla, a saborear los matices del cielo
a separarla de un todo con sutileza y pasión.

Ya en el aislamiento en total complicidad, acariciarla, comprenderla,
pero sobre todo mimarla hasta hacernos adictos a ella,
y llegará el momento en que nos haga falta, la buscaremos

con la desesperación que tienen los amantes al entrelazar miradas
en el paroxismo del orgasmo.
Finalmente... ya nos será imposible prescindir de ella".

LA AURORA

Es inútil tratar de ocultar al horizonte
que el hombre no ha podido aun aproximarse al hombre.
Es inútil porque el ave no tiene parcela con cercado,
y el pájaro mas breve tiene derecho a inaugurar el alba.
Más que la pulpa jugosa del durazno,
vale la continuidad del carozo,
porque lo importante es prolongarse.
Si tenemos un destino de puente,
cruzaremos los brazos para ser basamento.
Nadie que se supera, se supera a sí mismo;
custodia el cerco, afirma el puente e inaugura el alba.
No basta trepar la Luna, hay que llegar al hombre.

LA FLOR

Una flor sencilla clara, llana
pero que lleva parte de mí
en sus pétalos salpicados de rocío
tal vez hasta se haya escapado una lágrima mía...
Y viéndola y sintiéndola en tus manos,
no pude precisar que era mas bello
si la rosa blanca
o el brillo de tus cabellos...

MS

LA GÁRGOLA

En los rincones oscuros de mi mente
duermen acurrucados, desnudos,
los pensamientos negros de mi fantasía
queriendo combatirlos frente a frente.

Despiertan y revisten de lujuria
enfrentando los placeres de mi cuerpo
en lucha no tan cruel y arrebatada
me escapo como reo con su furia.

Y así, con palpitar a mil por hora
recorro escenario inusitado
como gárgola posada en las alturas

me encuentro la llegada de la aurora.

LA GAVIOTA Y EL LOBO

A la sombra de la luna un
majestuoso grito surge,
en forma de aullido musical
al cantar el cielo su alabanza.
Ladran los ecos con elegancia
en la belleza del resplandor.

La naturaleza guarda esta canción
en las sombras
y la armonía se ve tocada
por los aullidos de la noche.

Así hay amores que florecen
en la penumbra, que se confunden
en el bramido celestial
para nunca tocar el alba.

Marel Sosa

LA INMORTALIDAD

Esta palabra nos lleva a permanecer
para siempre en la memoria de los hombres.
No admite barreras entre la ciencia,
el arte y la vida.

Es calzar botas mentales siete leguas
y salvar en dos pasos la distancia que los mortales ordinarios
recorren en un día.

Cuando el impresionante intelecto florece
y se perfeccionan los conocimientos,
se puede aspirar a la inmortalidad.

LA LUZ DE MI VIDA

Llegaste en el momento justo
Aclarando tinieblas envolventes
Haciendo mis paisajes diferentes
Dando nívea claridad a mi existir,

Aun cuando creí todo inventado
Descubrí la dicha y los placeres
Que no solo un cuerpo cálido promete
Cuando se goza aun al delinquir,

Por eso mis pupilas dan las gracias
No solo el haberlas dilatado
Sino el haber iluminado
De dicha, de riqueza el porvenir.

LA PRIMAVERA

La primavera es una de las cuatro estaciones del año
Que se inicia al 21 de marzo y termina el 22 de Junio.
En la primavera todo es alegría
Donde los arboles reverdecen, el césped retoña,
Las florecitas, brotan, los pajaritos cantan,
Los niños juegan con las mariposas
Y la familia sale de día de campo.
¡Cómo esta la mañana!
El sol pone en la tierra su alegría de plata y de oro
Mariposas de cien colores juegan por todas partes
Y entre las flores hay muchas abejas
En mi casa entran muchas mariposas
Hacen sus capullos, los animalitos se suben a los árboles
Corren por el césped y muchas cosas más.
Y por eso en la primavera...
¡Es todo felicidad!

*Elaborado por mi hijo a
la edad de 5 años.*

NEGACIONES

Desdicha de no verte
De no tenerte
De no sentirte

De no mimarte
Represiones del alma
Por no poseerte
Por no besarte
Por no saborearte
Impotencia del corazón
De no inventarte
De no recorrerte
De no escribirte
Dolor de mis entrañas
Por no ambicionarte
Por no honrarte
Por no torturarte
Por no retenerte...

LA TRISTEZA

Sentimiento de añoranza y pesadumbre
que nos embriaga de melancolía,
con suspiros entrecortados
para no darse a notar.

Oímos compases hirientes
rimados de deseos y recuerdos,
llegando nuestra tristeza
saturando nuestro pecho adolorido.

¿Después del amor viene la tristeza?
¿Después de tus ojos posados
en los míos viene el vacío?
¿Después de entregar el cuerpo
el alma se desvanese?

Y es que el alma vive de suspiros
se alimenta de recuerdos,
subsiste a fuerza de dar
y muere a base de esperar.

Es el eterno comienzo,
es la eterna aurora que nos llama
a grandes gritos,
para acallar los nuestros.

Pero aun dándolo todo

viviendo de momento acumulado,
acaparando de tus labios el aliento
sigo en la búsqueda.

Cierto es que en ese largo minuto
uno se siente solo...
Sin las cosas que unen o separan,
sin escribir ni inventar historias.

Pero... después que a la soledad le doy rumbo
reflexiono y sonrío sosegada,
el resultado de unir dos soledades,
será una doble soledad

¡No importa la tristeza siempre
que el corazón este lleno!

LO MIO

Este es mi hogar
en el me siento protegida
tu no puedes sentirte protegido.

Este es mi espacio
en el me muevo libremente
tu no puedes moverte libremente.

Este es mi sueño
yo puedo vivir mi sueño
tu no puedes vivir mi sueño.

Este es mi cuerpo
me siento a gusto con mi cuerpo
tu no puedes sentirte a gusto con mi cuerpo.

Este esta es mi alma
perfecciono a mi alma
tu no puedes perfeccionar a mi alma.

Este es mi destino
recorro junto con mi destino
tu no puedes recorrer junto con mi destino.

Esta es mi muerte
puedo descansar con mi muerte
Tu ... tal vez puedas descansar con mi muerte.

Lo quiero todo...

Usualmente pensamos
cuando razonamos sobre
nuestra vida,
pero sin explicaciones
con egoísmo abarcamos
el umbral del oasis.

Lo quiero todo...
solemos decir al ser amado
sin reparos cuantitativos
ni cualitativos
palabras inocuas
que ruedan en la seta
de praderas desérticas.

Pero...
nos hemos preguntado
¿Si lo que adquirimos
es en medida a nuestras
dádivas y querencias
que la vida nos devuelve
con medida en el bazar
de nuestras acciones?

¿Si nuestra capacidad
de dar es igualmente
valuable a nuestros
deseos y anhelos?

Hagamos un estimado...
a que sublimidad
hemos reflejado
felicidad, amor
aprecio, bondad.
Luego entonces
podemos decir...

¡Lo quiero todo...!

MARASMO DE AMOR

By Marel Sosa©
10 de octubre de 2002

Me preocupa este estadio de mi alma;
yo que por ti respiraba
y ahora me encuentro en la calma.

Cuando todo era oscuro mar turbulento,
cruzando lides, sorteando tormentas,
ahora, no escucho ni el rugir del viento.

¡Ven, despiértame, de este sentir que me agobia!
no dejes morir mi latir agonizante
para luego sucumbir de la memoria.

Renovemos el sendero de cenizas con cascajo,
tal vez no quede en la nada y podamos ver los pasos
de nuestro andar que, muy juntos, se dirigen al ocaso.

Todavía es tiempo de salir de este marasmo.
Sacúdame.. libérame,
Te lo suplico... ¡te lo reclamo!

MARCOS

Préstame tu montaña
aunque sea por un momento
Quiero sentir la rudeza
y el hacer algo por ellos
Convídame de tu magia, tu soledad,
Escondite de sueños

Y en ese andar desbocado
revivir tus argumentos
que son como ola y viento
mar, arena, cielo y lluvia.
Verdugo y juez al mismo tiempo.

Aunque sea por un instante
tocar tu frío fusil
Que tan cerca de tu pecho
Retumba a la par latido
hasta te roba el aliento

Subcomandante
Insurgente sin hogar
Llevaste leyenda a un Pueblo
Que te esperaba llegar...

Préstame tus pensamientos

tu poesía, son y verbo
Y así poco a poco embriagarme
de tus ideales y anhelos.
Y cuando esté ya extasiada
Créeme... te los devuelvo

Quiero grabarme tu voz
de irascible ternura
Pues con ella también curas
la sed, el hambre y desvelo
Le das el manto y el vuelo
colmado de dignidad a un pueblo.

Subcomandante
Insurgente sin hogar
Llevaste leyenda a un Pueblo
Que te esperaba llegar...

MARIPOSA

¡Oh! mariposa coqueta y presumida
Buscando el contraste de colores
Hasta en las flores donde posas tu hermosura,
Trata de ser menos vanidosa
Y así disfrutarás el perfume de las rosas
Haz de tu vuelo menos indiferente
No confundas las miradas de las gentes
Mira el destello de sus ojos
Ese brillo que refleja el alma
De esa manera encontraras la calma,
Cuando sientas el calor de esa manera
Sin importarte que el ocaso muera
Entonces plenitud tendrás a manos llenas
Sentirás la calidez de los veranos
Con tan solo posarte en una mano,
Y cuando llegue la crudeza del invierno
Donde el sol administra su grandeza
Obtendrás de por sí cobijo eterno
Aunque ya se haya extinguido tu belleza.
Y de esta manera...
¡La mariposa al vuelo se entregó!

MEDITACIONES

Aprovecha el día no dejes que éste termine,
sin haber alimentado tus sueños.

No te dejes vencer por el desaliento.

No permitas que nadie te quite el derecho de expresarte,
que es casi un deber.

No abandones tus ansias de hacer de tu vida
algo extraordinario.

No dejes de creer que las palabras y las poesías
si pueden cambiar el mundo,
porque pase lo que pase nuestra esencia está intacta.

Somos seres humanos llenos de pasión.
La vida es desierto y oasis.
Nos derriba, nos lastima, nos enseña.
Nos convierte en protagonistas de nuestra propia historia.

Tomado del film: "LA SOCIEDAD DE LOS POETAS MUERTOS"

MENSAJE DE AÑO NUEVO

Por: Marel Sosa

¡A todos mis amigos quiero, desearles buen año nuevo!
Más que pensar en lo nuevo, les recordaré lo viejo;
esos triunfos, esos logros, que no se pierda a lo lejos,
pues son como buen amante, que al disfrutar en recuerdos,
volvemos a ver la gloria; volvemos a ver el cielo.

Pensar en la mano amiga que nos otorgó consuelo,
cuando en noches con insomnio no mirábamos la luz,
y esa mano nos dio velas sin importar su desvelo;
pintando senda con flores de jazmines y geranios,
para llegar a la meta, de proyectos y de erarios.

También los tiempos difíciles que pudimos resolver,
quitando todo grillete y cadenas de soborno,
sin olvidar el entorno de todo buen ciudadano,
que, con bandera en la mano, hicimos gran basamento,
aunque con el paso lento tuvimos mejor recorrer.

Muy cierto es que...

El año nuevo nos trae alegrías y jolgorios,
promesas... ni qué decir: hasta ir a los velorios,
decimos `no` a los rencores, ser fiel... en nuestros amores.
Sacamos los buenos vinos y reunimos a vecinos;

vestimos mejores galas, para el año recibir.

Lo nuevo trae esperanza. También planes por venir,
pero la experiencia es sabia, para errores sucumbir.

Por eso yo les recuerdo, mas estos años añejos...
ya lo dice un viejo dicho, sólo repito vocablo.

¡Más sabe el diablo por viejo... que lo que sabe por diablo!

**Feliz año 2003 les desea
Marel Sosa.**

Mi amiga:

Hay poemas que llevan melancolía,
dando paso a nuestros conflictos de diario;
pero hay almas que nos brindan regocijo
y podemos ver la luz del día.

Hoy mi amiga te dedico este poema,
no es de penas, ni de vanos sufrimientos,
al contrario, mi pluma goza...
Por eso es que te envió esta bella mariposa.

Al recorrer por la vida he sufrido desamores,
que han dejado sinsabores y este corazón herido,
pero tu amistad es luz, aire, agua...
me ha dado campos floridos y cielos multicolores.

Gracias por ser como eres,
no te quites ni te pongas, no hace falta,
vive y disfruta tu esencia, que Él sabes que te ampara,
por eso te ha nombrado, hermosamente a ti... Sara.

Marel Sosa
13-Sep-02

MI GRAN POETA ERES TU...

Ese que con un 'te amo' me abre las puertas del cielo,
que aún dormida o despierta le tengo,
le siento dentro de mí, en mi alma, en mis venas,
que es el amo de mi desvelo.

No necesita de libros ni de notas,
solamente de lo que de su corazón brota,
con ese fluir incesante de sus versos y sus coplas
que han hecho sentirme dueña de su cuerpo, de su boca.

Te amo, sí... tú mi gran poeta.

¿Quién más podría poseerme con ternura y con deseo,
como ese día, en el viejo roble aquél?
Ni Neruda, ni Nervo, ni Machado, ni Rubén,
sólo tu... mi amado Rafael.

MI REALIDAD

Eres una realidad que me hubiera gustado soñar...
Sentir la desesperación de materializarte en la vida,
soñarte despierta noche y día,
tras mirar mi cruda realidad inerte.
Esa realidad de no tenerte, no tocarte,
percibir que sólo eres una espuma en mi memoria,
que se desmembra paso a paso con el tiempo,
hasta casi no poder visualizarte.
Sentir la agonía torturante de anhelarte,
inventarte en mi memoria...
Todos tenemos verdugos en sueños
pero te tengo aquí...
y eso... es mejor...
porque eres mi maravillosa realidad...

MISTICISMOS

Regreso a la calma como abrupto amanecer
Remanso azul de mis días
Donde encontramos respuesta
Con algún silogismo profético
Aguas chichas de mi existir
Navegando a corriente silente.

Luz que emana de candiles ermitaños
Sutilmente reflejando las siluetas
Que danzan eróticamente
A la luz del astro en plenilunio
Cuando escapan los suspiros

Que se ahogan en el brocal
De la palabra.

Pensamientos que me dan pauta
A decir que existo, siento, amo
Vívidamente reflejo de mi ser
Agobiada por el ansia de vida
Atesorando la capacidad de amar
Que grita a erupciones imprevistas.

Calma inerte, fuego fatuo
Cierro mis ojos para disfrutarte
Para después elevarlos al cielo
Y decir una plegaria...

"Padre nuestro que estas en el cielo..."

'MUSA' NUEVA COMPOSICION POETICA

DE AMORES ...

Hay amores que de noche,
brindan su melancolía,
y a la plena luz del día
de ellos hacemos derroche.

Pero es cierto, el que porfía
encuentra el amor profundo,
y mal que bien es fecundo
aunque sienta cobardía.

Recorriendo por el mundo
he observado lo profano,
a veces todo es en vano
cuando existe un 'no' rotundo.
El amor a veces hundo,
por no sentirme afectada,
y mucho menos negada
de las mieles y pasiones,
pues que vuelen los gorriones
no seré una mal amada.

Marel Sosa 06-09-02

Un obsequio para

Rafael Angel

NECESITO HABLAR DE TI

Se acerca el invierno,
a veces tan añorado y a veces tan temido
por sentir mas aun tu ausencia,
prefiero tenerte en el olvido
que seguir amándote en demencia.

Trato de ocultarte entre mis días,
en arrecifes profundos de oscuridad
pero en mi loca inconsciencia,
mis pensamientos que taladra el alma
viene incontrolable esa luz de verdad.

Que fácil fue amarte,
que difícil olvidarte,

Tu y yo fuimos breves instantes,
pero en esa brevedad de nuestras vidas
conocimos primaveras excitantes,
que hoy solo son ansias reprimidas.

Pero eso si te digo ángel mío...
que mas vale, un eterno tormento
ineluctable recorriendo tus recuerdos,
¡¡Que el jamás haberte conocido!!

**¡No importaría hasta dónde
nos arrastre este viento;
confía, lucha y no desesperes,
porque, al final, llegaremos a puerto!**

**Rafael Angel
Pensando en Marel.**

**Hay ráfagas que dejan desolación
miseria y desamparo,
pero este viento nuestro
lleva la corriente benéfica del arte**

**y paradigma poético del amor.
¡Venceremos!**

**MS
Para ti.**

NEGACIONES

Desdicha de no verte
De no tenerte
De no sentirte
De no mimarte
Represiones del alma
Por no poseerte
Por no besarte
Por no saborearte
Impotencia del corazón
De no inventarte
De no recorerte
De no escribirte
Dolor de mis entrañas
Por no ambicionarte
Por no honrarte
Por no torturarte
Por no retenerte...

NIEBLA Y BRUMA

Vamos en la balsa
En camino neblinoso
Como único pasajero silente
Caronte y yo...

La travesía es lenta, cansada
Pero punto a favor
Para poner a trabajar lo oscuro
De los recuerdos.

No hay cambio
En el ritmo navegante
De mi único compañero
de viaje...

Es como no existir
Tener una venda en los ojos
Para no distraer el crudo egocentrismo
Que nos absorbe

Todo fortaleza
Todo crasitud
Todo indiferencia
Todo epístola de muerte

Por fin algo perturba...
Se vislumbra la orilla
Sigue el abatir de remos
Sin cambio ni matiz

Logro percibir entre la bruma
Caras destempladas
Con un cartel de bienvenida
Con mi nombre

Es el momento de actuar...
Sin poder balbucir palabra
Brotó como única reacción
Un grito desgarrador

¡Detente compañero...!!!

¡Aun no está todo concluido!!!

No basta!!

No basta un recuerdo.
El amor se marchita, se seca,
si no hay sensaciones que lo vitalice,
no basta un recuerdo, querido amigo.
Eso... es algo que queda en la memoria
y después en el olvido.
El amor es constante, no acepta negligencias,
pero pide vivencias, respeto,
cariño, ni siquiera de palabras,
sino de comportamientos arduos,
que el amor los transforma en ricura,
sin sentir amargura se otorgan.
Eso es lo difícil de amar,
amor total, amor sentido,
ese que nos deja sin latido,

pero con el corazón satisfecho.

No basta... sentirse recordado!!

NO DEBO...

Un amor así, no es permitido
soy el ladrón que irrumpe tu camino,
haciendo laberintos al destino
robando los caudales de otro nido.

En mi afán de absorber néctar ajeno
voy manando mi vida al destajo,
solo consigo lapidar mis ansias
cuando sé que tomo tu veneno.

A veces la cordura me provoca
me reta, me incita a otras sendas,
abandonar las armas sin contiendas
mas todo se derrumba al ver tu boca.

Y si el tiempo me perdona lo indebido
poniendo calidad a otros nidales,
tal vez disfrutaría bacanales
pero en ensueños... moraría contigo!

Sep 10-02

NO ES AMOR

Escucho el retumbar de mi corazón
Tan solo al sentir que tus pasos
Se acercan a mí.
Esta pasión agobiante
Sin sentido, ni rumbo.

No es amor, es tan solo deseo
Cubierto de llamas que invade mi cuerpo
Agita mi alma, sintiendo latidos
Gozando la idea de ver tus labios
Posados en los míos.

No es amor, yo tan solo
Quiero poseerte
Sentir tu cuerpo brutalmente
Entrelazado con el mío
Juntando siluetas
Que se desvanecen con el viento.

Y así, sin importar nada
Solo viviendo el remanso
Cabalgando sobre tu níveo pecho
Sin sentir despojo
Ya pasado el tiempo.

Te he disfrutado
Te sigo anhelando como primer día
Que un roce tan leve
Provoca lujuria, provoca alegría
Y el amor no quiere sentir cobardía.

Pero me resisto...
Pero te resistes...
Pero es que ambos vivimos al día
El tiempo no cuenta, la vida es el guía
Nada de tormentos ni melancolías.

Y si esto no es amor...
Que importa vida mía

Mientras hierva mi sangre
Mientras sangren mis venas
Mientras tenga el deseo
Como candela encendida.
Vivo... sin ver mis pupilas vacías...

NO ES MI CULPA

Infame armonía mezclada entre
calor y deseo en mis entrañas
que me piden mas de ti,
de tu cuerpo, de tus caricias sedientas
de tu pasión, que emana olores deliciosos.

Siento desprenderse de mi cuerpo
sustancias volátiles que me gritan tu ausencia.
Y el galopar de mi corazón insatisfecho,
culpando mi deshonra por no estar a tu lado
y de inicua por haberte abandonado.

¿Qué culpa tengo yo de haberte amado,
y al hacerlo, entregado mi sangre,
mi vida y mis pecados?

El que ahora se encuentre moribundo,
desgastado, violado y con profundo dolor,
no es mi culpa... ya le he pagado,

¡con la dicha inmensa de haberte enamorado!

Marel Sosa

NO ME HE IDO

¿Que he partido? si no me he ido,
vivo aferrada a ti, a tu amor, a tus caprichos,
me amas a tu antojo y me dejas en enojos.

Mas yo te amo, en todas las maneras,
aún cuando te alejas, arguyendo soledad y hastío,
me dejas sin pensar que mi corazón siente frío.

Y así, te sigo amando implorando tu cariño,
como ese pobre niño, que en orfandad subsiste,
rogando una caricia para dormir tranquilo.

Mi amor por ti es tan grande, que pierde los estribos,
no importando el destino, siempre y cuando esté contigo,
deseando las migajas que tiras en caminos.

Si sólo comprendieras, serías más mi amigo,
comerías el mismo pan, beberías el mismo vino,
oirías mi música sexual y dormirías conmigo.

MS

NO TE DETENGAS

Es hermoso recordar
Pero sin retroceder lo vivido
Con fallas y errores
Con aciertos y satisfacciones
Detenerme en el tiempo

Pero solo unos instantes
Veo con satisfacción
Que no ha pasado en vano
El tiempo se escapa
Solo si nosotros lo dejamos ir
Un ¿lo siento?
Hubiese cambiado panoramas
Un ¡basta ya!
Escriben nuevas historias.
No puedo recuperar ese suspiro
Pero lo que si manipulo
Es cimentar firmemente
El nuevo porvenir.
Con ese halo de esperanza,
Fe y amor.

¡Oh! mi Dios,

¡Su lejanía me ha hecho mal!
se que estas conmigo, no me abandonas
me acompañas siempre en el camino
y me apartas con tu misericordia de la maldad.

También sé que cubres de rosas mi destino,
aunque no te vea por mas que te adivino,
que más son mis pedidos que agradecimientos
y estás aquí justo en cada molécula de viento.

Padre mío, sólo una petición más...
arráncame del alma esta pasión agobiante
y prometo amarte, prometo idolatrarte,
de aquí a la eternidad.

MS

OSCURO PENSAMIENTO

En esta noche turbulenta
como el mar negro de la noche
soy náufrago y te llamo desolada
en mi firme marcha hacia la muerte.
Llevo clavado puñales de dolores y fracasos
en mis intentos fallidos buscando casas
sin dueño en las erranzas de la noche.
En mi triste caminar atravieso las sombras
desde los pórticos del alba,

desolada rompo mis puños en puertas infinitas
pero... nadie me abre, nadie acude.

De golpe me asalta la ternura apolónica
y te llamo en la noche,
acudo a ti, necesito saber que te hallas cerca
con tu lámpara vela, puntual cerca de mí.
Soy mujer perdida bajo la lluvia gris,
hago malabares en la cuerda floja,
vuelvo a la comarca de mi poderío
donde lloro mi angustia y mi dolor.
Un oscuro terror me invade y sensación de culpa,
vuelve a derramarse el vino de los odres,
y solo te acierto a decir...

"He aquí a la que come los panes
de tristezas y pecados"

OTRA VEZ

Has estado en mí, presintiéndote...
ni por un momento te apartas de mi lado,
siento tu aroma rondando, cubriéndome
y no es que te quiera desangrado.

Tu silencio, si, me ha hecho daño,
esa duda agobiante, desgastada,
¿No sientes la ansiedad en mí?
solo eres mi sueño inusitado.

Pero aquí estas, saliendo de la nada,
tocando en esa puerta clausurada,
que se pinta de colores con tu tacto
renovando película velada.

Es tan cruel el sentimiento ingrato,
que a pesar de tarea encomendada,
vuelve a retar al corazón
ese que se olvida de cualquier impacto.

Otra vez, aquí cariño mío
pero es igual, nunca has partido,
convives mis tareas cotidianas,
llevando mi corriente hacia tu río.

Ojalá que tu cuerpo me reclame,
exigiendo fundirse con el mío
y en ese paroxismo del deseo,

otra vez... suspiro porque me ame.

PARA TI PRÍNCIPE

Tienes el encanto del hechizo
Que danza en mi mente fantasiosa,
De calmados ademanes con donaire
Un hombre encantador y escurridizo.

Las mieles de tu boca no he probado
Las hieles de tu vida me haz compartido
Y eso hace del encanto mas supremo
Aun, cuando tu entorno tiene dueño.

Un príncipe encantado, incomparable
Que ronda en el lindero de mi ensueño
Con tanta suavidad en tu compendio,
y solo tu mirada... dobla muros.

Así te he inventado... atrevido, fiel y amante
Con una magnitud omnipotente
No quiero despertar del dulce sueño
Aunque en ello, me lleve la vida por delante.

Marel Sosa

PARA TI...

Sé que no debo quererte, pero...
Mi ser ansioso grita mi buena suerte
Cuando en mis noches tibias
Pensando en tu silueta mis manos
Temblorosas siento que se desbocan

Y en ese desvarío de angustias controladas
Quiero tenerte mío sin importar más nada
Y besando tu boca aun estando ciega
Podría detectarla sin tan solo mirarla.

Mi rabia mi impotencia de ser tal vez cobarde
De no gritar que te amo y que mi cuerpo arde
Me lleva a los umbrales de todos mis pesares

Y aun estando libre yo sé que es muy tarde.

Sé que no debo quererte, pero...
Cuando estoy ausente de todo lo inconexo
Mi corazón no entiende de medida ni precio
El solo quiere amarte
El solo va en aumento

El solo se conforma con percibir tu aliento...

Marel Sosa

PASION MORTAL

¿Que puedo hacer contigo
si te transformas en mi peor enemigo?
Me desgarras el alma
has destruido a la gaviota que hay en mi.
No canto,
no duermo,
no vivo,
no vuelo,
solo desespero por tu culpa.
Sí... por tu culpa
tengo que culparte
me estas matando lentamente
¿Te alimentas de mi sangre?
¿Qué es lo que estas haciendo conmigo?
Y me pides que te perdone
si los ojos del alma no saben mirar.
Que importa ya mi perdón,
si me amas no puedes mutilarme
y me envicias
y me desmembras
y me robas el aire
y te alimentas de mi ...
¿Eso es amor?
¿Es tu demostración de amor?

¿O es tu triunfo?
¿Así vives en mi?
¿O vives de mí?
¡Oh! tortura desgarradora y aberrante,
termina de una vez con tu obra,
córtame de un tajo el corazón.
No me desangres lentamente,
que la ejecución sea ipso facto.
Tengo el derecho
de pedir una última voluntad.

¡Hazlo, pero hazlo ya!

MS

**¡No importaría hasta dónde
nos arrastre este viento;
confía, lucha y no desesperes,
porque, al final, llegaremos a puerto!**

**Rafael Angel
Pensando en Marel.**

**Hay ráfagas que dejan desolación
miseria y desamparo,
pero este viento nuestro
lleva la corriente benéfica del arte
y paradigma poético del amor.
¡Venceremos!**

**MS
Para ti.**

PENSAMIENTOS II

El bajo vientre es el motivo de que al hombre no le resulte fácil tenerse por un dios.

¿Quieres predisponer a alguien en favor de ti? Fíngete desconcertado ante él.

Consejo en forma de enigma. «Para que el lazo no se rompa es necesario que primero lo muerdas.»

Lo que se hace por amor acontece siempre más allá del bien y del mal.

NIETZSCHE

"Asombro es el sentir de un filósofo, y la filosofía empieza en el asombro"
Platón

"Ahonda dentro de ti. Dentro de ti reside la fuente del bien, una fuente que puede siempre surgir, si tu continuas a ahondar"
Marco Aurelio (121 - 180 d.C)

"No hay nada superior a la Verdad", dijo alguna vez; y también apunto "Honrad la Verdad con los hechos".
HPB (Helena Petrovna Blavatsky)

PENSAMIENTOS MAREL

Para que un "Yo te amo" sea sincero, no debe corresponder a nuestras expectativas, sino a las de los demás.

Nunca voy detrás de mis sueños, dejo que ellos me persigan.

Si eres capaz de ver la luna, eres capaz de imposibles.

Se siempre una primera versión de ti mismo, no una segunda copia de otros.

Los versos y las prosas son la música del alma.

Aun cuando el secreto no esté en la técnica, ir hacia ella es también ir hacia el secreto.

Fuera de ti, mi espíritu se revela como la flama al viento.

La vida no se hace, se labra con cincel de punta de diamante.

¿SABES AMOR?

¿Sabes amor?
he estado invocando tu imagen,
con leve suspiro al tenerla
depositada en mi regazo

Necesito de ti, necesito vibrar
junto a tu corazón,
danzando valeses al mismo compás,
acallando los sonidos de tu boca
con mis besos.

¿Sabes amor?
necesito sentir tus celos locos
que después disculpas tu locura,

despertando sonrisas
en mi alma complacida.

Pero... ¿sabes amor que te amo?

PENSANDO EN TI

Estoy sentada aquí pensando en ti
como lo hago cada día,
me concentro en esas fantasías
que me llenan de éxtasis.
Me imagino lo hermoso
que podría ser si estuvieras conmigo,
podría navegar eternamente
en este raptó del alma;
puedo sentir tu cuerpo
presionando el mío,
atrapados en esta tempestad de fuego
embelesados por el verdadero amor.
Esto es divino...
puedo sentir tus besos en mi cuello
y tus dedos jugueteando sobre mi pecho,
me encanto con el hechizo que me lanzas;
puedo oír tus suspiros
y el latido urgente de tu corazón,
me siento insatisfecha...
mientras mis fantasías son húmedas y calientes.
¡Fundándose nuestros cuerpos en comunión de almas!

POR QUÉ

Por qué... nuestra eterna pregunta.
por qué la vida nos retuerce las entrañas
cuando mas queremos volar en las alas del amor.
Por qué después de percibir la euforia de un sentir
nos queda ese sentimiento de vacío y dolor,
no justificable la fracción de segundo placentero
con las horas de oquedad y de insomnio.
Por qué después de mirar el paraíso
nos quedamos en los horribles infiernos de Dante
sin ser posible dar paso hacia adelante.

Y sabes ¿por que?...
Porque tenemos un amante corazón.

PROFUNDO ANHELO

¿Te digo un secreto cariño?
Que me he transportado a tus sueños
al despertar, debes sentirte violado
y preguntando ¿qué me ha pasado?

Nada te ha sucedido amor mío,
he sido yo que te he acariciado,
besado hasta el cansancio
que mis labios he rasgado.

Y he tocado tu alma,
de tu olor me he impregnado
hasta el sentir de flujos emanados,
pues solo así he encontrado la calma.

Pero lo más importante mi vida,
es que he bojado tu corazón.
Y en su latir he percibido tu amor,
el sentir de nuestro anhelo.

Teniendo la certidumbre
que un amor así, no queda inconcluso
de no ocurrir en esta vida...
¡Sé que lo fecundaremos en el cielo!

PROPUESTA

No temas mi ángel de amor
que ya estoy vana de aventuras
el tiempo me ha dado cura
a este mal que te aqueja.

Pero eso sí, te propongo
el llevar los sentimientos
por donde tiren los vientos.
Siempre dejan moraleja.

Y así, volaremos juntos
cruzando mil aventuras
no importando la ventura
que resulte de tal tajo

Mi bien, probemos elixir

en este caudal mundano
tomémonos de la mano
lo demás... viene de abajo.

MS

¿Qué es un beso dormido?

No es mas que el retrato del aliento,
¡que esperas, despierta!... lacérame
con tus besos.

Haz que mis entrañas sangren
revive las caracolas dormidas en mi vientre,
quiero ver el néctar fluir de mis veneros
¡Salta, grita...!
como el germinar de las semillas
albergadas en mi alma,
¡Amanece de tu cuerpo...!
saboreablemente húmedo
vengo sin mí...
pero contigo dentro...

No dejes que la raíz de mi árbol se seque
aunque llueve todos los días sin ti
y a destiempo...

¿Que es un suspiro?

La vida tiene algo de ello...
Cuando inhalamos fuertemente
nos aferramos a ese momento,
pero al exhalar de la misma forma
dejamos escapar todos los sentimientos.

Para ser libres...
para ser etéreos,
Aferrarse a ellos
es dejar de vivir un poco,
es dar marcha atrás a nuestro curso.
Mejor seguir adelante con lo aprendido,
con lo vivido,
con lo adquirido,
con lo tatuado.

Con la mirada dista en el firmamento
y con una sonrisa de satisfacción.
Viendo matices multicolores

al surcar el alba
y decir... gracias vida.
¡Gracias por existir!

QUE MAS QUISIERA

Quisiera ser realmente una gaviota
para llegar y comer de tu mano
y juntos volar hasta el infinito
por parajes lejanos.
Quisiera ser un río para mojar tus pies
y seguirte en mi corriente
acariciando y besando
la estela que dibujes cuando ya no estés.

Que no diera...

Un pedazo de mi alma si pudiera
ser la arena que tus manos recorrieran,
esa playa donde fuera tu quimera.

Qué no diera...

Ser oasis donde tu sólo estuvieras
y tus ansias con pasiones se perdieran,
sin inviernos, con tan sólo primaveras.

Qué no diera...

Mi sangre, corazón y vida entera
y con esto mi latir se suspendiera,
por ser todo... lo que tu quisieras.

MS

QUIERO, PORQUE QUIERO

Quiero porque quiero encararme a tu cuerpo,
me enfrento al desquicio de mi mente
aún cuando aferrada a mis acervos,
sólo pasiones diviso como frente.
Quiero porque quiero y caprichosa,
desespero de este abrupto sentimiento

que estando la conciencia en mis cabales
sólo locuras de arrebató intento.
Y acepto si el supremo me juzgara
por lo crudo de mi instinto dilatado,
pero... porque quiero puedo,
tenerte satisfecho aquí a mi lado.

Quisiera...

Por: Rafael Angel©
y Marel Sosa

...¡quisiera que esta noche
me cubrieras con besos
todos esos espacios
que nadie cubrió ayer!
Quisiera que tus labios
me besaran sonriendo,
y dijeran, riendo,
que me amas con sed!
¡Quisiera que un gran éxtasis
de una noche divina,
tirados en la esquina,
en mi cama sentir.
Y al despertar de nuevo,
ya excitado y absorto,
mi cama vacía estaba:
¡fue todo lo que vi!
Quisiera que pensaras
en mí aunque sea un momento,
para soñar despierto
que te tuve yo a ti;
y que al beber mis lágrimas
me digas un 'te quiero',
que es el mayor anhelo
que yo siento por ti.

Quisiera...

Que no fuera un lamento
y que este bello cuento
fuera historia sin fin.
Sin velos...
Tuviésemos anhelos
de compartir quimeras
en tu mundo febril.
Quisiera...
Una noche cualquiera

arropada en tu cama
te viera despertar.
Y otrora...
Amanecer revueltos
sin tanto implemento
después de mucho amar.
Quisiera...
Si yo digo un te quiero
de corazón en mano,
llegara el pregonar,
Y el eco...
Trajera tu sonata
con un dulce 'te amo'
que me hiciera soñar.

MS

Quisiera...
Que todo fuera cierto;
que no existan mentiras,
ni penas ni dolor.
Quisiera...
que el alma transparente,
cual una inmensa fuente,
creyera en el amor.
Quisiera...
besar tu linda boca,
arrullar tus cabellos,
mirarte sólo a ti.
Quisiera...
succionar esos labios,
con fuerzas inauditas,
hasta hacerlos sentir.
Quisiera...
dormir en tu regazo,
sentirme entre tus brazos,
y contigo soñar.
Quisiera...
posar bajo tu cuello,
mi mano en tu cabello,
y hacerlo revolcar.
Quisiera...
que al despertar mañana,
la luz en la ventana
me hablara de tu amor.
Quisiera...
que al recoger la cama,
quedara allí impregnada,

de tu mágico olor.

*

(RA)

A todo esto...

Quisiera...

que tú me poseyeras,
con ansia y locura entera
que observo en tu vivir.

Y luego...

estando ya, extasiada
sintieras mi gran cariño
que aguarda sólo por ti.

Quisiera...

robarme, un beso loco
estando en faena ardua,
que te haga sonreír.

Y a eso...

no importa, en qué segundo,
véngase abajo el mundo
contigo puedo morir.

Quisiera...

fueras tú, mi gran sendero
mi faro y mi estrategia,
en mi ruta a transitar.

Y dieras...

luz clara y firme, a mis huellas
para seguir a esa estrella,
en la que suelo morar.

Para ti, Rafael Angel.

RECAIDA

Me siento caer en el prístino
cieno de las tinieblas,
cuando miro tu ausencia y tu rechazo.
Cuanto diera por volver a planos llenos
de sentidas convivencia admitidas.

Mas no duelo doy por hecho,
pues el sentir tu rencor me reconforta,
la flama de pasión esta latente

en esta senectud del alma mía.
No es mala tu actitud, ni a mal tenida,
al disociarme del rumbo de tu boga
fue tanta la pasión en la alborada,
que al tiempo del ocaso nos agobia.
Pero mi amor por ti, sigue aferrado,
como tizne a las cuevas del infierno,
por eso es que prefiero tu rechazo
al sentirme relegada por completo.
El odio y el amor, que antonimia
analizadas bien, incompatibles,
en el peregrinar lo cotidiano,
las vemos bien tomadas de la mano.

MS

REFLEXIONES

Los momentos de egoísmo
Injusticia y miseria,
Hacen que el supremo valor
Del testimonio de la verdad
Yace de valor para perturbarlos.

La verdadera relación
Entre hombre y hombre
Nos obliga a reexaminar
Concienzudamente el problema
Básico que nos persigue
En formas diferentes.

Perdonen mi blasfemia
Doy mis sinceras apologías
A los perversos en excesos...
A los de experiencias depuradas
Como a los fanáticos de venganza.

A quienes insisten en resaltar
Tractos religiosos, los incrimino
Porque de ellos esta lleno el mundo
Si sienten que he tomado su nombre
En vano, se equivocan.

Sufro prolongada reclusión de ideas
Independientes, incorruptibles

En asuntos intelectuales.
Así como los límites de la
Libertad de expresión

Me he influenciado de muchas maneras
Y me revolcaré en mi tumba
Esta motivación no es para
Seccionarlos ni es para alabarlos
Solo quiero morir en paz...

Romi querida:

La vida es como el labrador a la tierra,
mientras más tesón pongamos en su preparación
mas frutos finalmente cosechamos.

Tu llegas a una etapa de la viña
donde se miran parcelas verdes y extensas,
por haberlas abonado, regado, cuidado,
reflejo de tus padres.

De aquí para adelante...
la faena lleva gran parte de ti,
con tus actitudes y acciones
mantendrás ese verdor.

Cuesta trabajo, pues no hay camino fácil
cuando buscamos el sendero correcto,
hay otros sumamente transitables
pero al final nos dejan desencantos.

Hoy para ti todo es alegría, euforia,
pero no te dejes llevar por las palabras
dulces y llenas de miel,
pues socavando encontrarás la hiel.

El amor rondará en tus nidales,

que tu guía sea la bondad
y buenas obras de tu corazón,
esto retornará a raudales...

Así mismo cuando llegues al Verano de tu vida,
lo harás con una sonrisa,
al ver entre tus manos esas vides
ricas, jugosas, cosechadas sin prisa...

Tu madrina Marel

(Para Romi en sus 15 años)

¿SABES AMOR?

¿Sabes amor?
he estado invocando tu imagen,
con leve suspiro al tenerla
depositada en mi regazo

Necesito de ti, necesito vibrar
junto a tu corazón,
danzando valeses al mismo compás,
acallando los sonidos de tu boca
con mis besos.

¿Sabes amor?
necesito sentir tus celos locos
que después disculpas tu locura,
despertando sonrisas
en mi alma complacida.

Pero... ¿sabes amor que te amo?

UN MENSAJE A MI ALMA

Que pasa... ¿será esto el amor?
Una opresión en el pecho que me ahoga,
inquietud de sentir y pensar.
¿Sentirse triste sin saber por qué?

¿Cuándo fue la última vez que amé?
No recuerdo, o no quiero recordar,

¿Fue angustia, impotencia y enojo
sentimientos de amor?

Pienso que el amor es sentirse completo,
satisfecho y a gusto con los minutos
que pasan por tu historia,
tener la inquietud de ver una imagen
reflejada en un lienzo.

Recordar vivencias y esbozar una sonrisa,
nuestro paso por la vida es tan breve,
cuando damos vuelta atrás
queremos detenernos, más no es posible.

Quiero vivir en el amor
y dejar huellas profundas marcando mi sendero,
considerar con benevolencia
y con el deseo de hacer una vida amable.
¡Te lo digo en secreto...!

¿SABES COMO LLAMARLE?

A eso de caer y volver a levantarte,
de fracasar y volver a comenzar,
de seguir un camino y tener que torcerlo,
de encontrar el dolor y tener que afrontarlo,
a eso, no le llames adversidad,
llámale SABIDURIA

A eso de sentir la mano de Dios y saberte
impotente, de fijarte una meta y tener que seguir otra,
de huir de una prueba y tener que encararla,
de planear un vuelo y tener que recortarlo,
de aspirar y no poder,
de querer y no saber,
de avanzar y no llegar,
a eso, no le llames castigo,
llámale ENSEÑANZA

A eso, de pasar días juntos radiantes,
días felices y días tristes,
días de soledad y días de compañía,
a eso, no le llames rutina,
llámale EXPERIENCIA

A eso, de que tus ojos miren y tus oídos oigan,
y tu cerebro funcione y tus manos trabajen,
y tu alma irradie y tu sensibilidad sienta,
y tu corazón ame,
a eso, no le llames poder humano,

llámale MILAGRO.

¿Sabes por qué le temo tanto al amor?

Por: Marel Sosa

Porque es el escenario de miles fantasías
Que después se desvanecen cuando aparece el día.

Porque es el alimento que se hace necesario
Y que luego perdemos en el traqueteo diario.

Pero aun así, ¡que hermoso es amar!
Entregarse completo hasta rasgarse las venas
Y al final de cuentas nos dejen solo penas.

Ves la vida radiante pintada en mil matices
Aunque esas pinceladas den el toque de eterno
Y a veces nos arrimen a puertas del averno.

Mas todo esto que esbozo lo sé y lo confirmo
No dejaría por nada de cejar en este mundo
Privar este sentimiento que llevo en lo profundo.

MS

SE QUIEN ERES

En los recorridos estáticos de mi mente
busco entre grietas resacas y gastadas,
desempolvo afanosamente un ente imaginario.
No importa que el dolor de mil pisadas
me arranquen huellas ensangrentadas,
solo deseo ser alguien que llegue victoriosa
a las orillas de su eternidad.

En mi afán logro dar forma a mi entorno,
se quien es, se quien eres, ahí has estado,
recluido siempre en mi memoria agazapado.
Es un rostro cambiante con mimetismo continuo,
pero aún así... se quien eres.

En mi necesidad de amar, arañé mi destino
y solo quiero que seas tu el final de mi camino.

SENTIMIENTOS SIN FRONTERAS

Para: Elena Lerate

23-Agosto-02

He comprobado...

que el corazón es volátil
que está conmigo y al instante a tu lado
y tu también mi amiga, me ayudas
cuando éste anda atribulado.

He percibido...

que no existen fronteras
que a pesar de la distancia
sientes cuando te llamo y aquí estás
al instante con tu pegaso alado.

Y he comprendido...

que siempre estarás conmigo
ahora y al final de mi camino
porque nadie podrá deshacer
lo que ya decidió el Divino.

Marel Sosa

SERE BREVE

En el intento de vivir a bocanadas
se suele no mirar el infinito
¿Por qué no disfrutar este momento
que Dios nos a brindado y es bendito?

Pues bien... ya no pensemos en mañana
convivamos entre ángeles y hadas
muy juntos recorramos la odisea
que pase después, lo que se venga en gana.

Así en este instante rico y breve
reunamos las guirnaldas celestiales
para cubrir el lecho del camino

y hagamos el amor entre boreales.

MS

SIEMPRE REGRESAS

Regresas,
siempre regresas...
con los ojos bañado de tristeza.
caminar lento
y sombrío.

Pensamientos sordos
que cruzan por tu mente,
malgastando ideas
desuniendo rieles,
durmientes debilitados.

Pero...
siempre regresas,
alimentando tu ser,
para luego continuar
en el acecho.

Al pasar el tiempo
retribuido el cansancio
de tus pasos,
regresas,
siempre regresas...

SILUETAS

Sombras en la noche
que recorren lentamente mis ojos,
unas veces ven la perfección de un cuerpo
sin rostro, sin raza, ni credo.
Esbozo una sonrisa tocándolo casi con mi mano,
exhalando un suspiro de placer
mis sentidos se agudizan,
puedo percibir su aroma,
escucho los latidos del corazón
confundiéndose con los míos.
Entrando en una increíble paz interior
llevo la mente a necesitar de un rostro,
pero al mismo tiempo me invade el terror,
el terror de enfrentarme con una mirada
fría, sin destellos de pasión,
esa que ya se ha concebido al observar la silueta.

Preferible un contorno sin rostro
que un rostro sin expresión,
una frialdad de muerte
que me lleve a la desilusión,
a la necesidad de expulsarla fuertemente...
desintegrándola en la eternidad de la luz,
en el silencio del vacío,
en la silueta de mi hastío...

SOLO PIENSA EN MI

Si el pensar en mi te hace daño,
no invoques mi presencia con tus besos,
pues solo con mis ansias de cariño
tú haces que destroce mi destino.

Si el pensar en mi te mortifica
arranca de tu mente mi silueta,
limpia de tu memoria los sonetos
que brotan de mi ser cuando te ama.

Si el pensar en mi es cruel martirio
lacérame la piel si es preciso,
trataré de curarla lentamente
para evitar amarte con delirio.

Si al pensar en mi sientes cadenas
aún de eslabones de oro puro,
limando diariamente con caricias,
romperé uno a uno con mis besos.

Si a pesar de todo hay deseo
y no estoy a tu lado cobijada,
solo piensa en mi.. estoy al acecho
y correré impetuosa hasta tu almohada.

SONIDOS

Hay sonidos que desgarran el alma
Leves, sutiles pero mortales
Que remontan una despedida
Un final no requerido

O una gran necesidad insatisfecha
Pero hay otros que alimentan
Se iluminan las pupilas al tintinear
Un leve resoplido de satisfacción
Un querer permanecer ahí
Inmortales para siempre...

Amor

Sublime pasión
de deseo oculto
desgarrando las paredes
Perdiendo lo magno de las cosas.
dolor
Gemidos de diálogos intensos
Royendo las entrañas
Agitación de palabras
que ceden milagros
mar
Persistencia en suspenso
Un mar de arpegios
que estallan en el paraíso.

TEMORES

Cuando siento el temor
de que mi pluma ceda, que se quede quieta
y no encuentre nada de lo que abunda en mi cerebro,
me acerco a los umbrales del averno.
Cuando percibo en el frío de la noche,
los símbolos nublados, pero inmenso de un romance,
sé que no puedo vivir en la huella de su sombra
y el temor me hace volver por el sendero.
Cuando escucho entre las sombras
sonetos amatorios de la muerte
y ahora mas que nunca morir parece hermoso;
es cuando me paro a la orilla del océano,
perdiendo la mirada en el ocaso.
Reflexiono...
y concluyo... que el amor y la fama
a la nada hunde...

TIEMPO DE RESCATE

¡Oh! Mi buen corazón,

ya es tiempo que te redima.
Te he desangrado muchas veces
con el paso del tiempo y de fallidas relaciones.
Sientes una inmensa necesidad de amar,
cual fuere el resultado inminente.
No temes, no cejas ...
solo necesitas un tiempo de rescate,
solo bastan unos cuantos latidos
y brillante estas de nuevo.
Sonriente y con nuevos bríos,
nuevas ilusiones en el porvenir,
sin vacuna aparente que te prevenga.
Te dejas llevar por tu intuición,
tu torrente de vida.
Te ha fallado, pero te ha instruido,
para vivir un lapso pleno sobre la tierra.
Te has vuelto sabio,
te has vuelto fuerte
y cada gota emanada,
te ha servido de tónico enervante,
para absorber la médula de las emociones.
Te aferras a lo bueno que la vida te ha ofrecido
y finalmente te digo...
¡Gracias... muchas gracias corazón!

Jun02

TORRENTE

Quisiera llevar al tiempo de la mano,
guiarlo lentamente por la mar en calma,
decirle detente y ve las aguas cristalinas,
deseo compartirte mis penas y alegrías.

Quisiera sutilmente acariciarlo
y degustar de los placeres existentes,
percibir sin que se escapen los aromas
y hacer un buen cambiante de colores.

Tan solo ir con él a fuego lento,
retando situaciones a mi paso
y así, ver hacia el frente la vereda,
y el sol cuando se pone en el ocaso.

Mas hoy en mi camino acelerado,

le doy brida para que no escape,
al ver de esa carrera que estruendosa
hacen sangrar y lacerar mis brazos.

No importa, el dolor es soportable
y voy tras el torrente enfurecido,
si caigo me levanto embravecida,
con nuevos bríos para seguir sus pasos.

Espera ¿qué no ves que sobra el tiempo?
las cosas al pasar producen ecos,
murmillos en mi mente y en mi pecho
Y voy detrás de ti... torrente fiero.

ULTIMO CONCIERTO

¿Por qué mi vida esta desafinada?
no encuentro el tono,
ni mis manos la sutileza
para la afonía de mis sentidos.
¿Puede una vida cargar sobre sus hombros
un instrumento tan discordante?
¿Cuando todo sonido lacera, lastima
hasta a los sentimientos más rústicos?
Oh Dios mío, pon mi lira
en las manos de Orfeo,
para así poder interpretar el
pentagrama de mi vida,
como en un gran concierto
aunque sea éste, ¡la gran final!

YO DIRE

Cuan falso fue tu amor que a la deriva
como barca voy remando casi ausente,
las codas que sonaron tan divinas
repican y lastiman en mi mente.

Promesas y suspiros que lejanos
se encuentran dando vuelta solapados,
haciendo que mis ojos miren bajo
rondando por caminos escarpados.

Mas no vencer mi temple digo firme
exhala fuertemente que oprimido,
se encuentra mi corazón ardiente y pardo
en el ir y venir de lo vivido.

Jun02

UN MENSAJE A MI ALMA

Que pasa... ¿será esto el amor?
Una opresión en el pecho que me ahoga,
inquietud de sentir y pensar.
¿Sentirse triste sin saber por qué?

¿Cuándo fue la última vez que amé?
No recuerdo, o no quiero recordar,
¿Fue angustia, impotencia y enojo
sentimientos de amor?

Pienso que el amor es sentirse completo,
satisfecho y a gusto con los minutos
que pasan por tu historia,
tener la inquietud de ver una imagen
reflejada en un lienzo.

Recordar vivencias y esbozar una sonrisa,
nuestro paso por la vida es tan breve,
cuando damos vuelta atrás
queremos detenernos, más no es posible.

Quiero vivir en el amor
y dejar huellas profundas marcando mi sendero,
considerar con benevolencia
y con el deseo de hacer una vida amable.
¡Te lo digo en secreto...!

Para mis hijos que adoro Abrill y Marvin
Que aprendan a amar con la intensidad como
Lo hizo su madre.